**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о** **Всероссийском конкурсе**

**«Здесь двери открыты каждому...»**

В начале было Слово. Но свою подлинную мощь оно обрело лишь с появлением книги. Книга сыграла и продолжает играть основополагающую роль в развитии нашей цивилизации. Гигантская, накопленная за века библиотека – это надёжная память человечества, где запечатлены его свершения и мечты, прозрения и заблуждения. Эта библиотека создавалась на камне и металле, глиняных табличках и деревянных дощечках, свитках папируса и пергаментных кодексах, пальмовых листьях и бересте, шелке и бумаге – менялся материал и способ изготовления, но неизменным оставалось её назначение: служить сохранению и передаче знания, опыта, художественных ценностей.

А библиотеки важны для общества потому, что они обеспечивают всем гражданам доступ к знанию и культуре. Во всем мире библиотеки являются первым прибежищем для пользователей информации, доступным для всех слоев населения. Мы живем в мире очень быстро меняющемся, но ничто не может быть более устойчивым, чем книги – величайшее творение человечества.

В соответствии с единым календарём массовых и методических мероприятий на 2019 - 2020 гг. Центром гражданских и молодёжных инициатив «Идея» г. Оренбурга проводится **Всероссийский конкурс, посвящённый Дню библиотек «Здесь двери открыты каждому...»** (далее - Конкурс).

**1. Цель и задачи Конкурса**

1.1 Повышение интереса читательской аудитории, а также эффективности деятельности по продвижению книги и чтения с помощью библиотек;

1.2 Выявление и распространение опыта работы библиотек в сфере исследовательской деятельности в области чтения и библиотечной работы;

1.3 Привлечение внимания общественности к проблемам чтения;

1.4 Стимулирование творческой деятельности посредством оказания помощи в работе библиотек.

**2. Учредители и организаторы**

2.1 Всероссийский Центр гражданских и молодёжных инициатив «Идея» г. Оренбурга;

2.2 Организация и проведение Конкурса возлагается на творческий отдел ЦГМИ «Идея».

**3. Участники Конкурса**

3.1 В конкурсе принимают участие: обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных образовательных организаций, УДОД, расположенных на территории РФ, обучающиеся учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования, а также находящиеся на домашнем обучении;

3.2 Воспитанники ДОУ;

3.3 Педагогические работники всех образовательных учреждений;

3.4 Библиотекари;

3.5 Работники организаций культуры;

3.6 Читатели библиотек, члены кружков, клубов, творческих объединений и другие желающие принять участие;

3.7 Родители обучающихся и воспитанников, а также все желающие принять активное участие в данном мероприятии.

**4.** **Сроки проведения Конкурса**

4.1 Конкурс проводится **с 16 марта 2020 г. до 5 мая 2020 г.;**

4.2 Подведение итогов конкурса **с 6 мая 2020 г. до 18 мая 2020 г.;**

4.3 Размещение информации об итогах на сайте Центра **19 мая 2020 года;**

4.4 Все дипломы, сертификаты и благодарственные письма за участие высылаются в **электронном** виде на **электронный адрес**, с которого была принята **заявка 19 мая 2020 года;**

4.5 Наградной материал будет храниться в архиве Центра до 19 ноября 2020 года, а впоследствии удалён. Внимание!!! После удаления наградной материал восстановить будет невозможно. Скачивайте, пожалуйста, вовремя.

**ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ПРИЁМА ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ – 5 МАЯ 2020 г.**

**5. Номинации Конкурса**

**Конкурс проводится по номинациям:**

* **«Страницы истории»** (историческая) - исследовательские работы, курсовые работы, рефераты по истории возникновения библиотек, истории создания знаменитых библиотек страны, истории библиотек вашего края и т.д.;
* **«Расскажу с любовью о библиотеке»** - авторский рассказ, стихотворение, сказка о библиотеке;
* **«Смотрим фильм - читаем книгу»** (литературная) - эссе, в котором автору необходимо поделиться своими мыслями, что интереснее: фильм или книга?**;**
* **«Библиотека в ярких красках»** (творческая) - рисунок с изображением библиотеки будущего, выполненный в любой художественной технике, а также поделки, плакаты, стенгазеты, макеты и т.д. (изображающие работу библиотек);
* **«Онлайн-дневник моего чтения»** - читательский дневник в формате электронной презентации, содержащей иллюстративные материалы и отзывы к прочитанным книгам, указанным в презентации;
* **«История продолжается…»** - авторская литературная работа в жанре «фанфик» (творческая переработка или продолжение известного литературного произведения);
* **«Живая книга о природе»** - видео отрывков из любимых произведений о природе и животных;
* **«Читаем всей семьёй»** - любые работы по теме номинации;
* **«Книжная игротека»** - кроссворд или викторина, созданные на основе прочитанного произведения;
* **Библиотечное мероприятие** - тематические выставки книжных полок, оформление библиотек к выставкам, проведение мероприятий в библиотеках и т.д.;
* **«Пойман за чтением»** - интересные фотографии с книгой в руке, увлечённо читающего человека (краткое описание к фото обязательно);
* **«Творчество заразительно»** - в этой номинации принимаются стихи собственного сочинения, экспромты и другое творчество работников библиотек;
* **«С книгой по жизни...»** - в этой номинации предлагается рассказать в любой форме, как познакомились с библиотекой, сколько времени проводите, как и в чем помогаете библиотекарю, как часто используется Ваш формуляр читателя;
* **«Книжное дефиле»** - коллекции театра моды по сюжетам и образам художественной литературы, либо отражающие творчество конкретного писателя, конкретное литературное произведение (краткое описание к работе обязательно);
* **«Буктрейлер»** - в этой номинации принимаются видеоролики в любом жанре (мультфильм, видеофильм, музыкальный клип, рекламный ролик) по мотивам книги. Сценарий снятого ролика или созданной презентации не должен расходиться с содержанием книги;
* **Мультимедийные издания** - разработка мультимедийных презентаций, фильмов, видеороликов;
* **Социальный проект;**
* **«Путешествие по книгам»** - сценарии проведения мероприятий в библиотеках; тематические выставки книжных полок, оформление библиотек к выставкам, проведение мероприятий в библиотеках и т.д.;
* **Свободная тема** - принимаются любые работы, не вошедшие в перечень предыдущих номинаций.

**6. Критерии оценки конкурсной работы**

6.1 Содержание, самостоятельность и выразительность работы;

6.2 Наличие регионального компонента;

6.3 Использование результатов исследований в практике работы библиотек;

6.4 Оригинальность, нестандартность, новизна в подаче материала;

6.5 Чёткость авторской идеи и позиции;

6.6 Творческий подход;

6.7 Качество оформления;

6.8 Соответствие с основными требованиями к написанию и оформлению методических разработок;

6.9 Возрастное соответствие.

**7. Требования к оформлению пакета документов:**

7.1 Все работы присылаются ТОЛЬКО на электронный ящик Конкурса

[centrideia@mail.ru](mailto:centrideia@mail.ru) Работы, присланные на другие электронные адреса Центра к рассмотрению не принимаются;

7.2 Все файлы с работами подписываются (переименовываются) фамилиями участников, представляющих работы;

7.3 Работы, присланные на Конкурс не рецензируются;

7.4 Внимание! Работы, представленные на конкурс должны быть АВТОРСКИМИ. Организаторы конкурса не приветствуют плагиат. Авторские права на работы сохраняются за участниками конкурса. Оргкомитет конкурса имеет право без уведомления и без объяснения причин оставить без внимания работы участников, нарушивших положение конкурса;

7.5 Работы принимаются только в электронном виде;

7.6 Поделки присылаются в виде фотографии. 1-2 чёткие фотографии работы.

7.7 Рисунки могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, холст и т.д.) и присылаются в виде сканированной копии или фотографии;

7.8 Методические материалы должны соответствовать заявленной теме и виду методической продукции;

7.9 Все материалы должны быть грамотно оформлены (стилистически, орфографически и т.д.). Ограничений по количеству страниц в любом материале нет;

7.10 Видеоматериалы необходимо загрузить на любой сервис хранения: яндекс диск, на облако майл, в любую социальную сеть и т.д. и прислать ссылку на файл. Если загрузить не удается, то работа присылается просто в электронном письме;

7.11 К общему пакету работ от учреждения необходимо заполнить форму заявки (Приложение 2). Заявка присылается отдельным файлом в формате **Microsoft Office Excel, заполненная строго по инструкции** (Приложение №3);

7.12 **Внимание!!!!** Если от одного учреждения или организации на конкурс предоставляют свои работы несколько участников, то заявка составляется ОБЩАЯ. Не надо на каждого участника заполнять отдельную заявку;

7.13 Внимание!!!! В наших мероприятиях можно принимать участие самостоятельно - не только от образовательного учреждения. И также может принимать участие любой желающий из категории участников пункта 3 данного Положения. В этом случае пакет документов предоставляется согласно данному Положению. В заявке, в строке НАИМЕНОВАНИЕ ОУ в этом случае заполняется либо образовательное учреждение, в котором участник учится (воспитывается, работает), либо (если участник принимает самостоятельное участие), будь то взрослый, будь то ребёнок) просто адрес места жительства без указания улицы и номера дома. К примеру: Московская область г. Видное;

7.14 Если вы по объективным причинам не успели подать заявку в сроки, указанные в настоящем Положении, то допускается приём заявок на участие с работами ещё в течении 5 рабочих дней после окончания приёма заявок.

**8. Подведение итогов Конкурса**

8.1 Итоги Конкурса подводятся **с 6 мая 2020 г. до 18 мая 2020 г.;**

8.2 Победители награждаются дипломами I, II, III степеней и всем участникам выдаются сертификаты. Все руководители и организаторы, прописанные в заявке получают благодарственные письма. Лучшие работы будут опубликованы на нашем сайте <http://centrideia.ru/> в разделе Лучшие работы (Всероссийское СМИ. Регистрационная запись ЭЛ № ФС 77-76118 от 12.07.2019 г. сделана Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций);

8.3 Все дипломы, сертификаты и благодарственные письма за участие высылаются в **электронном** виде на **электронный адрес**, с которого была принята **заявка 19 мая 2020 года;**

8.4 О необходимости дипломов в печатном виде нужно сообщить об этом организаторам конкурса. Рассылка материала в печатном виде производится в течение одного месяца с момента подтверждения правильности заполнения материала и оплачивается дополнительно в соответствии с пунктом 9.5 данного Положения. Без подтверждения правильности заполненного материала печатный вариант НЕ высылается.

**9. Финансирование Конкурса**

9.1 Финансирование Конкурса  осуществляется за счёт организационных взносов участников. (Реквизиты на оплату Конкурса, приложение №1). Оплата оргвзноса производится ЛЮБЫМ удобным способом через любую удобную для Вас систему оплаты (касса любого банка России, почта, онлайн сервисы оплаты, терминал и т.д.) по любым из представленных в приложении №1 реквизитам Центра. Оплату оргвзноса можно также производить без комиссии на нашем сайте в режиме онлайн в разделе «Оплата оргвзноса».

9.2 Организационный взнос составляет **90 рублей** за участие одного человека в одной номинации с одной работой. В эту стоимость входит - диплом на участника по итогам конкурса + именная благодарность руководителю работы (при наличии руководителя) + именная благодарность организатору конкурса в ОУ (при наличии организатора) в **ЭЛЕКТРОННОМ** виде;

9.3 Подтверждающий документ об оплате оргвзноса обязателен. В любом виде. Без документа работы не принимаются. Фразы в виде: «Мы написали Вам смс»,

«Я оплатил в 9.00» и т.д. - не являются документом и не принимаются;

9.4 При оформлении коллективных работ необходимо учитывать следующее: если наградной материал по итогам конкурса будет необходим каждому участнику, то, соответственно, за каждого участника оплачивается оргвзнос и каждая фамилия заносится в заявку в список участников. Если же наградной материал необходим будет на коллектив, то оргвзнос оплачивается **90**рублей и в заявке ФИО участников не перечисляются, а просто указывается примерно так: коллектив обучающихся (воспитанников, педагогов) и т.д.. Если же коллективная работа состоит из 2-3 участников (НЕ БОЛЕЕ!) и диплом необходим общий на всех, то ФИО участников перечисляются через запятую в одной строчке в заявке в списке участников.

9.5 Организационный взнос за наградной материал в печатном виде составляет **+ 90 руб**. (плюс 90 рублей к оргвзносу) за один документ. (Этот пункт только для тех, кому необходимо прислать наградной материал по Почте России)

9.6 Оплата от одного учреждения - участника производится ОДНИМ платежом. Не надо на каждого участника заполнять отдельную квитанцию. Не надо производить оплату за каждого участника отдельно, чтобы не переплачивать дополнительную комиссию. Оргвзнос производится одной общей суммой по количеству участников. (Если оргвзнос был оплачен, а появились ещё желающие участвовать в конкурсе, необходимо просто доплатить оргвзнос и прислать вторым чеком);

9.7 Отсканированная квитанция об оплате организационного взноса вкладывается отдельным файлом в одном письме с заявкой и работами участников Конкурса.

9.8 Исправления в наградном материале при наличии ошибок. Если ошибка допущена по Вашей вине (в заявке), исправление наградного материала платное:

- 10 рублей за один исправленный документ, если ошибка в ФИО участника, названии работы, номинации или в ФИО руководителя.

- 15 рублей за одну исправленную заявку независимо от количества документов, если ошибка в названии образовательного учреждения.

- бесплатно, если ошибка допущена по нашей вине.

**10. Программа поощрения**

**10.1** Педагогам и организаторам, привлекшим к участию в конкурсе от 7 участников (например: 1 работа – 1 участник) предоставляется право (на выбор) на:

**1.** **На БЕСПЛАТНОЕ** опубликование одной своей работы в разделе «Методическая копилка» на сайте Всероссийского Центра гражданских и молодёжных инициатив «Идея» <http://centrideia.ru/> с получением сертификата об опубликовании материала (Всероссийское СМИ. Регистрационная запись ЭЛ № ФС 77-76118 от 12.07.2019 г. сделана Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций);

**2.** На **БЕСПЛАТНОЕ** участие в данном Конкурсе с одной любой работой по теме и номинациям конкурса (т.е. за каждые 7 работ 8-я бесплатная).

**Внимание!** Если Вы выбрали по программе поощрения пункт №1, то, чтобы опубликовать работу и получить сертификат Вам необходимо заполнить форму заявки (приложение №4) и отправить её вместе с работой (для методической копилки) на наш электронный адрес [centrideia@mail.ru](mailto:centrideia@mail.ru) Мы работу сами опубликуем и выпишем Вам сертификат об опубликовании.

**Внимание!** Если Вы выбрали по программе поощрения пункт №2, то Вы работу присылаете со всеми работами и указываете её в общей заявке на Конкурс на электронный адрес centrideia@mail.ru

**ВНИМАНИЕ!** КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ ПРИСЫЛАЮТСЯ ТОЛЬКО НА ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС КООРДИНАТОРА centrideia@mail.ru ВАМ НЕ НАДО ДЛЯ ЭТОГО РЕГИСТРИРОВАТЬСЯ НА НАШЕМ САЙТЕ. ВАМ НЕ НАДО ДОБАВЛЯТЬ СВОИ КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ НА САЙТ В РАЗДЕЛ МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА.

**11. Прочие условия**

Вся информация в положении является авторской и принадлежит ООО ЦГМИ «Идея». Любое копирование и распространение в коммерческих целях преследуется по закону. При копировании и размещении информации в различных источниках должна быть указана ссылка на сайт [**http://centrideia.ru/**](http://centrideia.ru/)

**Внимание!** Работы направляются только на электронный адрес координатора:

[centrideia@mail.ru](mailto:centrideia@mail.ru) **Контактные телефоны - 88001002684 - звонки со всех регионов России бесплатные, Вайбер/ватсап 89058457002**

**Координатор: Горяева Венера Ренатовна.**