



PRO движение

ГПОУ «Шилкинский многопрофильный лицей»

Знай наших.....2

День студента.....2

Региональный конкурс чтецов «Звучит Забайкалье в наших душах».....3

Дни воинской славы.....4

Сталинградская битва.....5

В лицее стартовал военно-спортивный месячник.....6

А у нас юбиляр!.....7

Проба пера.....8

Пока верстался номер.....9

Памятник наскального искусства Буутиха.....9

Положение о конкурсе.....10

Поздравляем мужскую половину лицея с Днем защитника Отечества! Желаем мирной жизни, без войн, потерь и трагедий. Пусть ваши силы растут, умения и навыки множатся, достижения превосходят все ожидания. Пусть окружающие радуют, семья дает силы и вдохновение, работа и учёба приносят желанные плоды. Мужества вам, силы духа и много радостных дней! С праздником!

**С ДНЕМ
ЗАЩИТНИКА
ОТЕЧЕСТВА!**



**ВСЕХ БЛАГ,
УСПЕХОВ И ПОБЕД!
УДАЧИ, СЧАСТЬЯ,
МИРНЫХ ЛЕТ!**

2021 год-юбилейный для Шилкинского многопрофильного лицея. 1 октября исполняется 60 лет нашему образовательному учреждению. В связи с наступлением даты в этом номере мы опубликовали обращение к выпускникам лицея, оно также будет размещено на канале You Tube в видеообращении. Мы размещаем в соцсетях акцию сбора средств для памятной Стеллы «Я люблю свой лицей». Обращаемся ко всем, кто обучается, обучался и будет обучаться в нашем лицее, к родителям, педагогам, ветеранам профтехобразования, просим не пройти мимо, принять активное участие в праздновании юбилея. Позднее мы разместим программу мероприятий, посвящённых замечательной дате. Хотелось бы, чтобы стены нашего родного лицея по-прежнему оставались тем местом, где каждый способен получать, дарить, делиться, отдавать, самореализовываться, развиваться, взрослеть и просто радоваться. Желаем нашему лицею процветания, больших достижений, возможности расти и двигаться в новых, интересных направлениях.

В текущем году каждая страница нашей газеты будет отмечена юбилейным знаком. Желаю всем плодотворной работы!!!

Редактор газеты Рената Котова.

Знай наших

В сентябре 2019 году в группу ПК 6-19 поступил на обучение юноша Политыко Александр. Обучаясь в школе, Саша начал посещать мероприятия, направленные на профессиональную ориентацию, на выбор будущей профессии.



дальнейшем по своей профессии, они, создав свою семью,

Профессия «Повар, кондитер» как-то сразу стала близка школьнику. Несмотря на то, что Александр очень хорошо разбирается в компьютерной технике, всё-таки он выбрал профессию повара. Дело все в том, что данная профессия считается весьма перспективной. С современными возможностями человек может не только стать известным кондитером, но и открыть собственное дело. Да и сама профессия-очень интересная. Мы не раз уже говорили о том, что она- творческая. Те ребята, которые получают по окончании учёбы диплом, они обязательно добиваются определённых успехов. Если даже ребята и не работают в

становятся настоящими семьянинами, окружают домашних теплом, уютом и, конечно же, вкусными завтраками, обедами и ужинами. Уж бесполезной профессию повара точно



не назовёшь. Подумав обо всём этом, Александр поступил в наш лицей. 1 курс он окончил на «хорошо» и «отлично», а по итогам третьего семестра-он уже отличник.

В самом начале учёбы ему было не так уж и легко, но он всё сумел преодолеть. Саша активно участвует в дистанционных конкурсах по общеобразовательным предметам, занимает призовые места. Неплохо рисует. Дома Александр помогает родителям, увлекается техникой. В прошлом году получил права водителя. Любит ухаживать за домашними животными. Скучает по старшему брату, который живёт вдали от дома —он кадровый военный. Старается во всём ему подражать. Очень был бы рад служить в Армии, но понимает, что, к сожалению, по состоянию здоровья его не возьмут. В декабре 2020 года редакция "Шилкинская правда" в 5-ый раз проводила конкурс "Человек года по версии газеты "Шилкинская правда". В этом году призером в номинации «Преодоление» - за волю к жизни, веру в себя, силу духа и твердый характер стал наш студент Александр Политыко, набравший 207 голосов. Редакция газеты поздравляет Александра с заслуженной наградой и желает ему дальнейших успехов!

День студента

С 2005 года день 25 января в России официально отмечается как

«День российского студенчества». В нашем лицее прошёл концерт, посвящённый этому замечательному празднику.

Студенты-активисты подготовили концерт, ведущими были молодые педагоги, которые сами совсем недавно вышли из студенческой среды: Петухова Александра Павловна и Мирсанова Алёна Алексан-



дровна. Порадовали зрителей студенты групп поваров

ПК 2-17, ПК 4-18, ПК 6-19, ПК 8-20, которые представили больше всего номеров. И это неслучайно, ведь профессия повар- одна из самых творческих профессий на земле. Они не только мастерски, с

фантазией готовят различные блюда, но и красиво поют, танцуют, рисуют и даже показывают фокусы, последним публику постоянно радует Герворкян Давид. На этот раз Да-



вид подготовил оригинальную программу, в которой умело, почти про-



Пожелаем им удачи!

На протяжении трёх лет активными студентами во всех делах лица являются студенты группы ПЖТ 4-18, а ещё- у них самые высокие показатели в учёбе. Наш праздник и на этот раз не обошёлся без номера от их группы: девушки порадовали зрителей весёлой сценкой о нелёгкой профессии преподавателя. В этом году группа выпускается, мы пожелаем им всем успешной сдачи экзаменов, отлично защитить дипломные работы, ну и конечно, всем трудоустроиться и окончить высшие учебные заведения.

фессионально представлял различные трюки. Красивую песню о России, о молодом поколении исполнила Кристина Чижикова. Надолго запомнятся зрителям танец и сценка проводников-первокурсников. На творческом небосклоне лица зажигаются новые звёздочки: Устьянцев Алексей, Будин Артём, Номоконова Юлия, Фёдорова Светлана, Чупрова Диана, Понмарчук Яна, Кабанова Даша.



Вот она студенческая жизнь! Это самая интересная страница жизни каждого человека, который



Запоминающимся номером стала сценка «Паника перед экзаменом», в которой были задействованы юноши группы ЭТП 5-20: Виктор Кутузов, Эрик Орозбакиев и Сергей Шестопапов. Ребята очень артистично, весело и задорно сыграли свои роли.

испытал радость студенчества. Редакция газеты поздравляет всех с праздником!!!

испытал радость студенчества. Редакция газеты поздравляет всех с праздником!!!

60
С Юбилеем!

Региональный конкурс чтецов

"Звучит Забайкалье в душевных словах"

Ежегодно 28 февраля проходит региональный конкурс «Звучит Забайкалье в душевных словах» (с международным участием) Проводится он в целях повышения духовной культуры обучающихся, популяризации произведений забайкальской поэзии. В 2021 году приняли участие преподаватели и студенты-первокурсники. К сожалению, одно из условий конкурса-не более четырёх человек от учебного заведения. В конкурсе принимают участие все учебные заведения края, а также студенты из Иркутска, Красноярска и других городов-жюри слож-



но оценивать огромное количество чтецов.

Преподаватель русского языка и литературы Анатолий Петрович Сагиров представил стихотворение нашего земляка, уроженца Шилкинского района, заслуженного работника культуры Российской Федерации Михаила Вишнякова, награждённого в 2006 году всероссийской литературной премией имени М. Ю. Лермонтова за поэтический двухтомник «Стихи и поэмы». Сагиров Анатолий Петрович неоднократно принимал участие в городских мероприятиях, посвящённых Великой Отече-



ственной войне. В канун празднования великой даты его приглашают в библиотеки города, на открытые городские мероприятия в качестве ведущего. На наш же конкурс он поменял тему, вы-

брав красивое стихотворение Вишнякова о любви «Эта женщина мне суждена», в номинации «Мир человеческой души». Оно было прочитано с глубоким пониманием смысла, чувствуется, что чтец испытывает внутреннее беспокойство, потому что тема написанного связана с его жизнью, думами, переживаниями. Через

60
С Юбилеем!

это личное и поэт, и чтец передали лю-

бовь и уважение к своей Родине, звучит это в строчках « Так в России поют соловьи, или мать напевала - не знаю...» .

В этой же номинации студент группы МЛ 17-20 Галицкий Павел достойно прочёл стихотворение автора, который родился в Узбекистане, но вот 30 живёт в городе Чита и считает его родным , Шухрата Тохты Ходжаева «Мужская судьба»-о мужестве, о силе и чести , одним словом, о тех качествах, которые должны быть заложены в основу мужского характера.

Номинацию « Славные страницы истории» представили на конкурс преподаватель информатики Дарья Владимировна Рохлецова и студент группы МЛ 17-20 Швецов Тимофей. Дарья Владимировна –



начинающий поэт, её стихи не раз были напечатаны в нашей газете, её перу принадлежит

Гимн нашего лица, она постоянно принимает участия в разного уровня поэтических конкурсах, помогает студентам- направляет их в творческой деятельности, так в 2019 году на конференции

«Поиск и творчество» работа «Мы о войне стихами говорим» Золотарёва Сергея, студента группы МЛ 6-17, со стихотворениями Дарьи Владимировны была отмечена лучшей. Преподаватель приняла участие во Всероссийском социально-патриотическом конкурсе «По дорогам Афганистана» заняла 1 место, во Всероссийском фестивале творческих работ «Вдохновению-салют!» также заняла 1 место, вышла в финал Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы» со стихотворением «Памяти погибших». На наш конкурс Дарья Вла-



димировна представила авторское стихотворение «Мы вместе», посвящённое 75-летию Великой Победы.

Швецов Тимофей прочёл стихотворение известного забайкальского поэта и прозаика Рудольфа Граубина « Немецкие сапоги» о Великой Отечественной войне. Тимофей читал проникновенно, с должным выражением, почувствовав и пропустив через себя всю горечь тех тяжёлых и в то же время памятных дней.

Уважаемые читатели, видеоматериалы с выступлениями чтецов вы можете посмотреть на нашем сайте.

Шахватова Л.М., преподаватель русского языка и литературы

Дни воинской славы

27 января объявлен в России Днем воинской славы . В этот день в 1944 г. была снята блокада города Ленинграда . Подвигу советских людей в Великой Отечественной войне против фашистских захватчиков было посвящено мероприятие, которое прошло в Районной библиотеке с участием студентов лицея. Уже 71 год отделяют нас от суровых и грозных лет войны. Но время никогда не изгладит из памяти народа Великую Отечественную войну 1941-1945 годов, самую тяжелую и жестокую из всех войн в истории нашей страны.

22 июня 1941 года на рассвете войска фашистской Германии вероломно без предупрежде-

ния напали на нашу Родину. Началась Великая Отечественная война советского народа против фашистских захватчиков.

Фашисты говорили, что Москва – это сердце России, а Ленинград её душа. Как человек не может жить без души, так и страна потеряет свой боевой дух, когда лишится Ленинграда. Поэтому один из основных ударов они направили на Ленинград с целью стереть его с лица земли. 900 дней и ночей боролся город с фашистами и выстоял. Молодому поколению, а особенно 16-17 летним ребятам интересны и поучительны события Великой Отечественной войны. Каждый видит её по-своему. И всё-таки память о тех тяжёлых днях должна жить всегда. Нельзя забывать о людях, которые



отдали свою жизнь за то, чтобы сегодня над нами было мирное небо.

Студенты посмотрели документальный фильм о событиях того времени, почтили Минутой молчания всех погибших во время Блокады. Вниманию студентов была представлена книжная выставка « Никто не забыт, ничто не забыто». Приняли участие в викторине. Самыми активными знатоками истории стали Солянок Александр, Миронов Илья, Огневой Вячеслав, Максимов Антон, Магомедов Малик.

Сталинградская битва

60
С Юбилеем!

5

2 февраля – День воинской славы России.

Вторая мировая война одна из самых кровопролитных и масштабных войн современного мира. Для Советского народа она навсегда останется болезненной памятью о потерях и героизме соотечественников.

Переломным моментом в этой войне стала Сталинградская битва. Именно ее победное для наших войск завершение дало толчок для начала полномасштабного наступления Красной Армии и изгнания фашистов с территории СССР. Отметим также, что поражение в этой битве для Гитлера обернулось потерей союзников, Турция и Япония также планировали наступление, но после отказались, потому что выиграть войну у советского народа практически невозможно.

Сталинградская битва показала насколько советский народ сплочен и наполнен духом героизма, когда армия, не считаясь с человеческими и материальными ресурсами самоотверженно защищала свои рубежи.

Гитлер бросил максимальные силы, но проиграл. Сталинград для Германии был важен с той позиции, что город представлял собой крупный промышленный центр, расположенный на берегу самой длинной в Европе реки – Волги. Здесь находился важный транспортный узел, который

объединял центральную часть страны с ее южными регионами. Поэтому если бы Гитлер осуществил свой план и захватил город, то одна из главных транспортных артерий

союза была бы потеряна, а значит нарушено снабжение армии, кроме того, было бы обеспечено

надежное прикрытие немецкой армии, которая наступала на Кавказ. Потеря Сталинграда для СССР привело бы к катастрофическим последствиям. Поэтому перед немецкой армией под командованием генерала Ф. Паулюса стояла задача во чтобы то ни стало взять город, а перед

Красной армией ни шагу назад, то есть – отстоять. Приказ Сталина был выполнен.

Это героическое события условно делят на два этапа:

- оборонительный;
- наступательный.

Обозначим, что человеческие жертвы были невероятно огромные. Русские войска потеряли 1 миллион 130 тысяч человек, немецкие – 1,5 миллиона. Конечно же, были потери и среди мирного населения, поскольку бои велись и на улицах города.

Оборона

Оборона Сталинграда официально началась 17 июля с первого столкновения наших войск и фашистов возле Дона. А уже 23 августа фашистские танки были возле города, с

воздуха он подвергался сильным бомбежкам. 13 сентября была предпринята попытка штурма. Наступили тяжелые времена. Сталинградские рабочие проявили верх героизма, они под вражеским огнем восстанавливали поврежденную технику и оружие. Это был молчаливый подвиг, память о котором осталась на века. 14 октября немцы начали наступление у берегов Волги, планировалось захватить советские плацдармы. Но советское войско, несмотря на острую нехватку оружия и значительный перевес в живой силе не только отстояли важную позицию – Сталинград, но в сложных условиях, когда вокруг лютуют суровые русские морозы, не хватает людей, одежды, пищи, оружия, совершили невозможное – перешли в контрнаступление.

Наступление

19 ноября 1942 года – начался второй, наступательный этап Сталинградской битвы. Операция «Уран» позволила взять врага в кольцо и удерживать блокаду до середины декабря. Попытка немцев выйти из окружения была неудачной. Начиная с 17 декабря наши войска начали отвоевывать позиции и продвигаться вперед. 31 января была полностью разбита южная часть армии Паулюса, а 2 февраля – северная. Русские войска одержали полную победу в Сталинградской битве, враг был повержен.

Русские солдаты показали мужество и отвагу защищая свою землю. Их подвиги и имена увековечены в книгах и памятниках, названы улицы, учебные заведения. Для Советского союза победа имела весомое военно-политическое зна-





чение. Во-первых, был четко намечен основной перелом в войне, русская армия теперь наступала, а значит начался период изгнания оккупантов с советской территории. Во-вторых, в странах фашистского блока начался разлад, Гитлер терял союзников, в –третьих, Сталинградская битва укрепила антигитлеровскую коали-

цию, и в-четвертых, народ обрел надежду на победу.

В лице к знаменательной дате прошли Уроки Мужества.

Материал подготовила
Митренко Н.А,
преподаватель обществознания



В лицее стартовал военно- спортивный месячник

С 15 февраля по 15 марта в лицее традиционно проходят соревнования между группами, в рамках военно- спортивного месячника. И уже есть результаты по итогам первых двух недель.

СОРЕВНОВАНИЯ ПО МНОГОБОРЬЮ:

Среди юношей:

- 1 место - Устьянцев Алексей (ПЖТ 7-20)
- 2 место-Колобов Денис (ЭТП 4-19)
- 3 место поделили Орозбакиев Эрик и Шестопалов Сергей (ЭТП 5-20)

Среди девушек:

- 1 место-Черепкова Елена (ПК 6-19)
- 2 место-Фефелова Арина(ПК 6-19)
- 3 место-Кривоносова Ксения (ПК 6-19)

СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА

- 1 место- группа ПЖТ 7-20
- 2 место -группа ПК 6-19
- 3 место - группа ЭТП 5-20 и сборная групп ПК 4-18 и ПК 2-17

СБОРКА-РАЗБОРКА АВТОМАТА

Юноши:

- 1 место- Устьянцев Алексей (ПЖТ 7-20)

2 место - Мосеев Александр(МЛ 13-19)

3 место - Саломатов Вячеслав(МЛ 17-20)

Девушки :

- 1 место-Желекина Анна (ПЖТ 4-18)
- 2 место-Лукьянчикова Дарья (ПЖТ 7-20)
- 3 место-Кабринiec Ирина (ПЖТ 4-18)

ГИРЕВОЙ СПОРТ

- 1 место- Устьянцев Алексей (ПЖТ 7-20)
- 2 место- Геворкян Давид (ПК 4-18)
- 3 место- Орозбакиев Эрик (ЭТП 5-20)



А у нас юбиляр!!!

60
С Юбилеем!

31 января Ирина Владимировна Корчагина отметила свой юбилей.

Ирина Владимировна родилась в городе Шилка. С 2011 года работает мастером производственного обучения по профессии «Электромонтер тяговой подстанции» в ГПОУ «Шилкинский многопрофильный лицей». Обучалась в Сретенском педагогическом училище им. Ф.В. Гладкова, а в 1996 г., по велению сердца, окончила ещё и Читинский техникум железнодорожного транспорта по специальности «Электроснабжение на железнодорожном транспорте». Имея два образования, Ирина Владимировна попала, как говорится, в свою колею, работая в нашем лицее. Очень хорошо у неё получается совмещать роль педагога и наставника студентов в производственной деятельности. А ещё с 2018 г. Корчагина И.В. возглавляет первичную профсоюзную организацию, которая за это время расширилась и обрела свою значимость. Ею разработана и реализуется программа кружка «Техническое творчество» для студентов, обучающихся по профессии «Электромонтер тяговой подстанции». Она является координатором

научно-технической площадки «ПРОЕКТОРИЯ».



Результатом работы стало участие кружковцев в конкурсе «Аукцион технических идей» при Линейной технической библиотеке и в Краевых выставках НТТМ Забайкальского края. Проекты были оценены работодателями, три из них внедрены в производ-



ство Шилкинской дистанции электроснабжения, и один рекомендован к внедрению в производство в ОАО РЖД. Ирина Владимировна ответственно справляется с должностью мастера производственного обучения, что является её основной деятельностью. Ребята в её группе имеют неплохие результаты в освоении общеобразо-

вательных и специальных дисциплин. Принимают активное участие во всех мероприятиях, проводимых в лицее, занимают ведущие места в спортивных соревнованиях. Она ответственно и грамотно выстраивает работу с родителями. За добросовестное отношение к работе и творческий подход неоднократно была награждена Грамотами и Благодарственными письмами от администрации лицея и города. А в 2020 г. награждена Почётной грамотой Министерства образования Забайкальского края. Несмотря на занятость на работе, прекрасно справляется с домашними обязанностями. Она отличная хозяйка и добрая, заботливая мама двух замечательных сыновей. Редакция газеты поздравляет Корчагину И.В. с юбилеем. Ирина Владимировна, мы желаем Вам огромных успехов, великих сил и несокрушимого стремления к своим целям. Пусть будет прочным Ваше здоровье, пусть будет наполнен счастьем и добром Ваш дом, пусть на Вашем пути будут добрые люди, большая удача и немного везения.



60
с Юбилеем!

Гроба пера



Обращение к выпускникам в преддверии празднования 60-летия лица.

Все течет, все меняется. Воистину прав был Гераклит, утверждая, что в одну реку нельзя войти дважды. Жизнь динамична во всех своих проявлениях, каждый момент уникален, каждый вдох особенный. Во всем этом есть, какая-то невообразимая тоска, легко уловимая грусть и большая печаль о том, что уже свершилось, о былом. Ровно также как птенцы, оперившиеся и вставшие на крыло, оставляют свои гнёзда, наши дети, повзрослев, набравшись знаний и опыта, покидают родные пенаты, унося с собой частичку души своих наставников, которые, в свою очередь, искренне верят и отчаянно надеются на то, что семена добра, посеянные ими в шумных учебных аудиториях, дадут обильные всходы. Знаете, что удивительнее всего? Это то, как работает этот механизм. Оборачиваясь назад и пристально глядя в себя сквозь призму времени на тот, безусловно тяжёлый, но неизменно счастливый период жизни, ты не замечаешь ничего плохого, время все

вычистило и накрахмалило, оставив в памяти только самые светлые воспоминания. Которые от случая к случаю посещают нас - ярким, эмоциональным, точным, практически осязаемыми в своей реальности - флешбэком.

Размышляя о педагогической цели, перебирая в сети сотни статей и публикаций на эту тему, ознакомившись с ворохом желаний и устремлений наших коллег, я заметил, что есть среди всех прочих, одна единственная проходящая красной нитью сквозь судьбы всех, кто причастен к учительскому ремеслу - мечта. Эта мечта не о больших зарплатах, не о дорогих автомобилях, не о комфортных, оснащённых по последнему слову техники кабинетах. Это мечта, преисполненная надежды, мечта о вас, наши дорогие, наши бесценные выпускники. Мы от всего сердца желаем, чтобы ваш жизненный путь был по-настоящему счастливым, а удача была надежным спутником, что бы препятствия только укрепляли вашу волю. И конечно, чтобы те знания и опыт, что вы вынесли из стен нашего лица, стали именно теми жизненными инструментами, которые необходимы вам для достижения цели (и применялись только во

благо общества).

P.S. Странно получается, не правда ли? Мечта наша, а исполнять ее вам, дорогие мои. Но только так реализуется учитель, педагог, наставник, мастер, куратор - таков его путь. С гордостью несите имя нашего лица, берегите нашу общую честь, и конечно, не забывайте навещать.

А.Б. Викторов

Если бы у меня было два крыла

На миг бы стать пернатой птицей,
Порхающей на двух крылах,
Я прилетел бы, дорогая,
К тебе по небу в облаках!
Но понимаю – эти мысли
Они нелепы, нереальны!
И я по-прежнему на месте,
Но всё же я во сне летаю!
Всегда с тобой во сне я остаюсь.
Готов я мир тебе отдать!
Но вдруг один я просыпаюсь
Всё в том же одиночестве
опять!

(Перевод с английского языка, стихотворение С.Т. Кольриджа «Когда б я два крыла имел»)

Д.В.Рохлецова

Пока верстался номер

5 февраля 2021 года, в Технической библиотеке г. Шилка, состоялась акция «Библиотечно-образовательные ресурсы», на которой студенты нашего лицея, группы ПЖТ 7-20, прослушали достаточно объёмный поток информации, и узнали очень много интересного

о своей профессии. В акции приняли участие следующие студенты:

Котова Ангелина
Устьянцев Алексей
Будин Артём
Непомнящих Виктория
Шалофаст Наталья
Лукънчикова Дарья
Номоконова Юлия

Сапожникова Вероника
Мирсанова А.А., педагог-психолог



ПАМЯТНИК НАСКАЛЬНОГО ИСКУССТВА БУТИХА

В сентябрьском номере нашей газеты мы опубликовали статью И.О. Акентьевой о том, что 19 июля 2020 г. команда участников клуба «Горизонт» приняла участие в педагогической экспедиции. Сегодня мы продолжаем эту тему. Представляем вниманию читателей доклад руководителя экспедиции, преподавателя истории Алексеевой Натальи Валентиновны.

Стремление к познанию всегда было неотъемлемой чертой человека. Мы мечтаем о дальних странах, а интересные и незабываемые возможности с нами рядом. Знакомство с памятниками природы, истории, культуры расширяет кругозор, духовно обогащает человека, создает позитивный настрой и остается в памяти надолго. Объединив свои усилия, мы можем организовать посещение интересных мест района или края.

Особый интерес представляют памятники наскального искусства как источники понимания не только первобытности, но и современных исторических, культурных и социальных процессов и явлений. Краевед Олег Сергеевич Кожин в статье «Софьин гриб», или Сказание о том, что в наше время открытие может совершить каждый» пишет:

«Старый эвенк родом из села Бутиха рассказывал мне еще в 70-е годы: «Это было давно, очень давно. Сначала жили на

свете только два человека: мужчина и женщина. Плохо им было. Земли не было — одна вода вокруг. Было еще с ними три птицы, наверное, лебеди. Послали их на дно большой реки достать камней и песка. Сделали это птицы. Так Земля появилась. Тогда сделали люди еще двоих — мужчину и женщину — и поселили их на реке Шилке. Они размножились и заселили всю землю. Жили люди хорошо, но потом пришла беда. Загорели на небе два солнца. Сильно жарко стало, жить нельзя было. Тогда лучший охотник сказал: «Я застрелю лишнее солнце!» И пошел он на восток, где два солнца восходили. Спрятался и ждал. Когда первое солнце взошло, он застрелил его. Сначала плохо было, хотя всего одно солнце осталось. Вода кипела, из нее горы вставали. Камни кипели и, как вода, стали. А когда камни остывали и скалами делались, нарисовал на них главный шаман птиц и зверей». Такую легенду рассказывали

эвенки из поколения в поколение о происхождении наскальных рисунков.

Данная работа об археологическом памятнике Бутиха — здесь расположены древние наскальные рисунки — писаница (изображения, нарисованные краской). В июне 2020 года группой преподавателей и студентов лицея совершена экспедиция в Тунгокочинский район. Цель экспедиции — поиск, описание и фотографирование археологического памятника Бутиха (наскальные рисунки и жертвенник) и в будущем — составление туристического маршрута. Скалу с писаницей не так просто найти в лесу. За помощью обратились в администрацию села Нижний Стан, которое до 1983 года входило в состав Шилкинского района, затем решением Читинского облисполкома было передано в состав Тунгокочинского. Они подсказали, к кому из жителей

Бутихи (входит в состав сельского поселения

«Нижнестанское») можно обратиться за помощью. Местный фельдшер Альбина Анатольевна нашла для нас проводника. Михаил Алексеевич хорошо знает тайгу и уже сопровождал путешественников к звериной скале. В назначенный день группа отправилась в путь и через несколько часов мы были у скалы с рисунками. Короткая дорога оказалась размытой дождями и добирались той, что длиннее и проходит через лес. Последние несколько километров шли пешком.

Серая скала высотой около 10 метров неожиданно как будто выросла из земли перед нами среди лиственниц и березок. Скала сложена из огромных глыб выветрившегося гранита. Подойдя ближе сразу увидели рисунки. Такие рисунки относятся к «таежным писаницам», их найдено не много и в этом их ценность. Под рисунками у подножия скалы жертвенник, это место оказалось размыто дождями. Изображения выполнены природной краской красного цвета охрой и хорошо сохранились. Три плоскости и больше двадцати изображений. Самое интересное – это изображение человека, стреляющего из лука, а перед ним – животные: северный олень, кабаны, лань. Рисунки очень реалистичные, особенно животные. Некоторые рисунки обведены мелом. Нет сомнения в том, что изображена сцена охоты. Мы долго смотрели на это удивительное произведение первобытного искусства. Потом фотографировали и сняли небольшой видеоролик.

Находится скала в 9-

10 километрах от пос. Бутиха в распадке ключа Попова, левого притока реки Оли.

Михаил Алексеевич рассказал, что два-три года назад приезжала женщина из Австралии и он сопровождал ее к скале с рисунками. Поиск в интернете дал результат – Ирина Александровна Пономарева, докторант, Университет Гриффита, статья «Исследование памятников наскального искусства в Забайкальском крае в 2017 году». В статье результаты проведенных исследований, где под номером 1 Бутиха.

При подготовке к экспедиции мы занялись поиском информации о писанице.

Сведения о ней содержатся в книге М.И.Рижского «Из глубины веков. Рассказы археолога о древнем Забайкалье», работах краеведа О.С.Кожина по истории Шилкинского района.

Открыл этот уникальный памятник в 1959 году житель села Верх-Хила Шилкинского района Иван Романович Рязанцев.

Впервые обследовал его М.И. Рижский в 1959 году, описание памятника по его отчету было опубликовано А.П. Окладниковым во второй части монографии «Петроглифы Забайкалья» в 1970 году. Кружковцы Шилкинского Дома пионеров трижды безрезультатно искали рисунки. Через газету «Шилкинская правда» они обратились к жителям района, и тогда житель Верх-Хилы П.П. Попов сделал карту местности и кружковцы сообщили об этом ученому из Новосибирска А.И. Мазину – специалисту по писаницам. В 1984 году писаницу обследовал А.И.Мазин – скопировал ри-

сунки на кальку, провел раскопки под основной плоскостью, в результате которых было обнаружено три культурных слоя. Рисунки опубликованы в двух книгах Мазина: «Таежные писаницы Приамурья» (Новосибирск, 1986) и «Древние святилища Приамурья» (Новосибирск, 1984). По его словам, радиоуглеродный анализ, произведенный в Ленинграде (ныне Санкт-Петербург), определил возраст писаницы Бутихи в 11700 лет.

Мы стояли у подножия одинокой и таинственной скалы, слушали звуки тайги и думали о том, какими были люди, приходившие сюда, о чем были их просьбы к Хозяину тайги. Представляли горящий охотничий костер, сидящих вокруг людей, шамана с бубном, сурового вождя племени и безграничную тайгу кругом со своим звериным миром. Охота была единственным надежным источником питания. От удачи на охоте зависела жизнь членов племени. Здесь первобытные люди пытались повлиять на природу и понять тайны окружающего мира. Их отношение к природе оставило неизгладимый след в формировании духовной культуры наших исторических предков.

Список литературы:

- М.И. Рижский «Из глубины веков: Рассказы археолога о древнем Забайкалье».
– Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство, 1965.
В.С.Кулаков, Г.А. Юргенсон, О.С.Кожин и др.
Шилкинский район Забайкальского края:
Природа, история, экономика, инфраструктура и краеведение.
– Новосибирск: Наука, 2009.
О.С.Кожин «Шилкинский район с древнейших времен до дня сегодняшнего: География, геология, история освоения, исследования»
.- Чита: Экспресс – издательство, 2007.
Интернет – источники:
<https://studall.org/all2-59914.html>
<http://ognev11.livejournal.com/1390.html>
<http://ognev11.livejournal.com/7746.html>

Положение о творческом конкурсе студенческих авторских работ по литературе, музыке и ИЗО «Союз

прекрасных муз»

Цели и задачи конкурса

Целью конкурса является активизация студенческой творческой инициативы, развитие творческих стимулов, расширение сферы художественных интересов студентов.

Конкурс проводится в рамках мероприятий, посвященных 80-летию профессионального образования в Забайкальском крае.

Задачи:

- создание условий для творческого самовыражения студентов и поиска собственного художественного почерка;
- художественно-эстетическое воспитание студентов;
- объединение студентов разных специальностей на основе творческого общения, расширение круга участников, открытие новых имен;
- популяризация профессий и специальностей СПО, человека труда через произведения искусства и творчество;
- воспитание личностных качеств социальной коммуникативности – открытости, понимания, уважения и внимания к творчеству других.

Участники конкурса, номинации

Творческий конкурс проводится для студентов, проявляющих творческие

способности и имеющих авторские произведения в сфере литературы, музыки или ИЗО.

Номинации:

- «Литература»
- «Музыка»
- «Изобразительное искусство»

Условия проведения конкурса

Конкурс проводится с 19 февраля 2021 года – по 9 апреля 2021 года. Итоги и награждение 12 апреля.

На конкурс представляются следующие формы студенческих авторских работ соответственно номинациям:

- «Литература» - стихи или проза в исполнении автора или приглашенного чтеца. Работы предоставляются в печатном и электронном формате вместе с заявкой;
- «Музыка» - композиция в инструментальном или вокальном жанре (стиль, форма произведения не регламентируются) или авторская аранжировка произведения в исполнении автора, либо приглашенных исполнителей. Представляется в живом исполнении;
- «Изобразительное искусство» - творческая работа в любом стиле и технике. Работы предоставляются в оригинале, живописные работы должны быть оформлены в рамки или паспарту.

Во всех номинациях приветствуются произведения, популяризирующие профессии и специальности сферы профессионального образования,

воспевающие созидательный труд и человека труда.

Критерии оценки и жюри конкурса

Критерии оценки

участников:

- убедительность авторской интонации и идеи, искренность и содержательность;
- оригинальность произведения, наличие собственного авторского стиля и почерка;
- наличие воспитательного потенциала, художественно-эстетическая ценность произведения;
- качество и зрелищность представленного произведения.

Работа жюри:

В качестве экспертов будут выступать преподаватели Детской школы искусств г. Шилка, работники лицея.

Итоги конкурса:

По итогам конкурса будут выявлены лучшие работы по номинациям, занявшие первые места работы, будут представлены на Краевой творческий конкурс студенческих авторских работ по литературе, музыке и ИЗО «Союз прекрасных муз» в г. Чита 28 апреля 2021 года.



60
С Юбилеем!

Поздравляем

Суханову Ирину Валерьевну
 Корчагину Ирину Владимировну
 Изотову Елену Сергеевну
 Лаврентьеву Надежду Павловну
 Щербинину Евгению Львовну
 Бурдинскую Диану Ранисовну



Геворкяна Давида ПК 4-18
 Якимова Артура ПК 4-18
 Тюменцева Антона ЭТП 3-18
 Бородина Камила МЛ 9-18
 Ван-ша Никиту МЛ 9-18
 Пичуева Никиту МЛ 9-18
 Четверикова Максима МЛ 9-18
 Семенова Данила МЛ 9-18
 Подшивалова Дмитрия ПК 2-17
 Каркунова Антона МЛ 5-17
 Пичуева Владимира МЛ 5-17
 Семина Владислава МЛ 5-17
 Страмилова Эдуарда МЛ 5-17
 Болотина Олега МЛ 6-17
 Шастина Алексея МЛ 6-17
 Якимова Евгения МЛ 6-17
 Сапожникову Веронику ПЖТ 7-20
 Лукьянчикову Дарью ПЖТ 7-20



Рецепт: Ленивые каннеллони с сосисками

12 сухих трубочек-каннелони (вермишель) (продаются в магазине «Вкусняшка»)

3 толстые длинные сосиски

600 мл обезжиренного молока

1 ст.л. сл.масла

2 ст.л. муки

грибной кубик

соль

перец

горсть тёртого пармиджано (или другого сыра)

Тонкие сосиски разрезать пополам, толстые же разрезать пополам и в длину (на 4 части).

В каждую трубочку каннеллони всунуть по сосиске.

Приготовить жидкий соус бешамель: растопить сливочное масло, обжарить на нём муку. Разогреть молоко и влить понемногу, постоянно мешая венчиком. Добавить грибной кубик, если надо - досолить, поперчить.

Варить 5-7 минут.

На дно широкой формы, в которой должны поместиться каннеллони в один слой, налить немного бешамели. Выложить каннеллони, залить сверху соусом. Покрыть форму плёнкой, поставить в микроволновку (750) на 10-12 минут. Затем снять плёнку, посыпать сыром и запекать ещё 6-8 минут на режиме микро+гриль до корочки.

Если нет микро - поставить в духовку при 180* на 40 минут, сразу посыпав сыром.

Получается ужасно вкусно, ужасно ароматно и ужасно лениво!

