

**Министерство образования и науки Забайкальского края
Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Шилкинский многопрофильный лицей»**

*Материалы семинара методической комиссии
преподавателей общеобразовательных дисциплин*

*«Презентация опыта работы
за 2021-2022 учебный год»*



Июнь, 2022 год

Оглавление

Вступительное слово	3
1. Шахватова Л.М., преподаватель русского языка Функциональная грамотность на уроках русского языка.....	4
2. Семёнова И.В., преподаватель английского языка Дидактические особенности использования онлайн-тестов на уроках английского языка.....	9
Комарова Л.А., преподаватель физики Контроль знаний обучающихся по физике с помощью тестовых заданий.....	15
3. Митренко Н.А., преподаватель истории и обществознания Формирование финансовой грамотности у студентов на уроках обществознания.....	19
4. Казарина Л.Н., преподаватель математики Повышение уровня мотивации студентов на уроках математики	25
5. Щербинина Е.Л., преподаватель физической культуры Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе.....	29
6. Рохлецова Д.В., преподаватель информатики Цифровые инструменты в работе преподавателя.....	37
7. Александрова Е.В., преподаватель физической культуры Развитие образовательного, воспитательного и оздоровительного потенциала студентов на занятиях физкультуры.....	40
8. Журкова О.Ф., преподаватель литературы Нескучная классика: или как привлечь студентов к чтению на уроках литературы.....	48
Заключение	52

Вступительное слово



Председатель МК ООД: Семёнова И.В.

*Никакой опыт не опасен,
если на него отважиться
Гёте*

В ходе реформирования и модернизации системы образования значительно расширены академические свободы образовательных учреждений в вопросах организации и содержания образовательного процесса.

Теперь педагогам предоставлено право разработки и реализации авторских образовательных программ, технологий обучения и воспитания. В Шилкинском многопрофильном лицее проводится интенсивная творческая работа педагогических работников по совершенствованию образовательного процесса, обновлению его содержания, средств и технологий обучения.

В сборник включены статьи преподавателей общеобразовательных дисциплин по вопросам самообразования в рамках единой методической темы: «Совершенствование образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС СПО, ФГОС СПО ТОП– 50, профессиональных стандартов, стандартов WorldSkills, работодателей как условия подготовки квалифицированных кадров». Доклады, созданные по итогам работы учебного года отражают актуальные проблемы, связанные с инновационной деятельностью в системе профессионального образования, распространение наиболее совершенной педагогической практики и формирование профессиональных компетенций при подготовке квалифицированных рабочих. Данные материалы будут полезны преподавателям общеобразовательных дисциплин, которые только начинают свою деятельность.

Функциональная грамотность на уроках русского языка

Шахватова Л.М., преподаватель русского языка



Разберём для начала, что мы понимаем под словом грамотность. В Большой Российской энциклопедии значение слова грамотность объясняется так:

«... определенная степень владения навыками чтения, письма в соответствии с грамматическими нормами

родного языка. Применительно к характеристике населения - один из базовых показателей его социально-культурного развития. Конкретное содержание понятия грамотности исторически изменчиво, имеет тенденцию к расширению с ростом общественных требований к развитию индивида: от элементарных умений читать, писать, считать - к владению некоторым комплексом различных общественно необходимых знаний и навыков, позволяющих человеку сознательно участвовать в социальных процессах». Последнее относится к функциональной грамотности. Понятие же функциональной грамотности впервые было упомянуто в середине двадцатого века. Этот термин был введен в 1957 г. организацией объединённых наций по вопросам образования, науки и культуры наряду с понятиями «грамотность» и «минимальная грамотность», «традиционная грамотность».

Российские современные педагоги-учёные сошлись в одном мнении в трактовке данного понятия, как уровня грамотности, который дает человеку возможность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

В процессе различных исследований использовались следующие основания: соотношение функциональной и традиционной грамотности, изменение ее структуры и основных функций, преимущественный характер функционального знания. В результате определено четыре этапа:

1-й этап (конец 1960-х — начало 1970-х гг.) — функциональная грамотность рассматривается как дополнение к традиционной грамотности, следствием этого является функциональный метод обучения грамотности, строящегося с учетом функционального знания, главным образом, экономического характера; концепция и стратегия функциональной грамотности понимаются как обеспечение связи процессов овладения грамотного чтения и письма, и повышением производительности труда, а также улучшением условий жизни работника и его семьи;

2-й этап (середина 1970-х — начало 1980-х гг.) — осознание функциональной грамотности как проблемы развитых стран; ее обособление от традиционной грамотности; расширение состава и содержания функционального знания с учетом всех сторон общественной жизни (экономической, политической, гражданской, общественной, культурной); введение ЮНЕСКО понятия «функционально неграмотный человек» (как человека, который «не может участвовать во всех видах деятельности, в которых грамотность необходима для эффективного функционирования его группы и общины, и которые дают ему возможность продолжать пользоваться чтением, письмом и счетом для своего собственного развития и для развития общины»); возникновение представления об изменчивости функциональной грамотности в условиях общественных изменений;

3-й этап (середина 1980-х — конец 1990-х гг.) — установление связи функциональной грамотности с повышающимся уровнем владения письменным словом, общего образования, изменениями в сфере труда; включение в ее состав традиционной грамотности; осознание двухуровневой структуры функциональной грамотности (глобальные и локальные составляющие), ее роли как основы «пожизненного» образования, становления грамотной личности;

4-й этап (начало XXI века) — установление изменений в составе и содержании функциональной грамотности при переходе к постиндустриальному обществу; осознание функциональной грамотности

как гаранта безопасности жизнедеятельности человека, средства его успешного жизнеустроения в меняющемся мире; акцентирование роли функционального чтения как средства развития функциональной грамотности.

Формирование функциональной грамотности – сложный, многосторонний, длительный процесс. Поэтому работу в данном направлении уместно начинать с начальных классов. В средних классах нужно развивать умение самостоятельно выявлять проблему, находить способы ее решения, гибко реагировать на новые вводные – то есть применять на практике полученные теоретические знания, опираясь при этом на собственный жизненный опыт. В старших классах и в профессиональном образовании среди студентов, наряду с разными компетенциями, нужно большее внимание уделять, на мой взгляд, профессиональной направленности.

Функциональная грамотность в основном проявляется в решении проблемных задач, выходящих за пределы учебных ситуаций, и не похожих на те задачи, в ходе которых приобретались и отрабатывались знания и умения.

Можно выделить несколько основных видов функциональной грамотности, которые будут уместны на уроках русского языка:

-читательская грамотность – здесь можно выделить несколько направлений, одним из которых является грамотность чтения (или смысловое чтение). Грамотное чтение — текста - это способность студентов к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. В этом смысле полное понимание текста зависит от умения найти необходимую информацию и извлечь ее из общего контекста, сформулировать общее понимание текста и представить собственную точку зрения о содержании и форме текстового сообщения, использовать извлечённую информацию при

решении учебных, учебно-практических задач и в повседневной жизни. Читательская грамотность – это базовый навык функциональной грамотности.

-информационная: при изучении публицистического стиля речи находить и отбирать необходимую информацию из книг, справочников, энциклопедий и других печатных текстов; использовать информацию из СМИ, газет, журналов, радио, телевидения, пользоваться алфавитным и систематическим каталогами библиотеки.

- коммуникативная: работать в группе, команде; данный вид можно применять при изучении всех разделов дисциплины, с помощью данного вида можно развить коммуникативные качества, не поддаваться колебаниям своего настроения, приспосабливаться к новым, непривычным требованиям и условиям, умело организовать работу группы.

Общая грамотность: быть грамотным в написании каких-либо работ, например, сочинения, эссе; отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов; грамотно написать заявление, заполнить какие - либо анкеты, бланки. При изучении официально-делового стиля речи уметь составлять автобиографию, резюме - что в настоящее требуется при устройстве на работу.

- компьютерная: искать нужную информацию в сети Интернет; пользоваться электронной почтой; создавать и распечатывать тексты; работать с электронными таблицами, презентациями; использовать графические редакторы.

- деятельностная грамотность: проявление организационных умений (регулятивные УУД) и навыков, а именно способности ставить и словесно формулировать цель деятельности, планировать и при необходимости изменять ее, словесно аргументируя эти изменения, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

- грамотность при решении бытовых проблем: здесь уместны тексты с заданиями на тему: как выбирать продукты, товары и услуги, использовать

различные технические бытовые устройства, пользуясь инструкциями (текст для примера приведён в приложении, можно использовать при изучении раздела «Синтаксис и пунктуация»), как правильно готовить те или иные блюда (данную работу можно применять в группе студентов, обучающихся на повара, кондитера), тексты по энергосбережению (при обучении электромонтёров тяговой подстанции)

- финансовая грамотность: с помощью текстов можно дать студентам знания о финансовых понятиях и финансовых рисках, а также навыки, мотивацию и уверенность, необходимые для принятия эффективных решений в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни. Важно подобрать правильные тексты для заданий по разным разделам русского языка.

- естественно-научная грамотность: способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественно-научными идеями: научно объяснять явления; понимать особенности естественно-научного исследования; интерпретировать данные и использовать научные доказательства. Данный вид грамотности уместен при изучении научного стиля речи.

Для более грамотного построения урока русского языка в контексте функциональной грамотности преподавателю важно использовать в работе новые учебники и учебные пособия, где совместно с текстами из произведений классиков художественной литературы, которые несут в себе, в первую очередь, духовно-нравственное начало, есть тексты практической направленности. Правильно подобранные тексты на уроках русского языка способствуют развитию функциональной грамотности обучающихся.

Дидактические особенности использования онлайн-тестов на уроках английского языка

Семёнова И.В., преподаватель английского языка



В обучении английскому языку онлайн-тесты применяются на всех этапах дидактического процесса. Использование онлайн-тестов позволяет эффективно обеспечить предварительный, текущий, тематический и итоговый контроль усвоения знаний. Тестирование позволяет преподавателю проверить усвоение знаний по конкретной теме. Преподаватель может регулировать сложность заданий, используя дифференцирующий и индивидуальный подходы в обучении.

Выделяются следующие дидактические функции онлайн-тестов: автоматизированная подготовка и ввод в компьютер целей обучения; подготовка и ввод в компьютер информации об обучающемся; автоматизированное формирование, ввод и детализация учебного материала; смена приемов обучения; возможность выбора уровня обучения в зависимости от особенностей студента; автоматизированный выбор цели, типа и вида контроля знаний обучающихся; получение статистической информации о динамике развития каждого обучающегося.

Отмечается, что в работе с онлайн-тестами используются следующие типы заданий:

- задания с выбором одного ответа из нескольких предложенных;
- задания на установление соответствия;
- задания с кратким ответом;
- задания с развёрнутым ответом.

Помимо предметных знаний, данные типы заданий позволяют формировать у учащихся универсальные учебные действия, логическое мышление, самостоятельность. Рассмотрим данные типы заданий подробнее.

Задания с выбором правильного ответа из нескольких предложенных. В подобных заданиях обучающемуся предлагается ответить на вопрос из представленных вариантов ответов. В данном случае задачей обучающегося является прочтение и анализ вопроса, прочтение и анализ предложенных вариантов, выбор и отметка правильного, по мнению обучающегося ответа. Например,

Ann doesn't know German well enough _____ with you.

- 1) to have been speaking;
- 2) to speak;
- 3) to be speaking;
- 4) to have spoken.

При работе с заданиями с выбором правильного ответа из предложенных у обучающихся формируются следующие универсальные учебные действия (далее – УУД):

– регулятивные: осознание того, что усвоено, и что еще предстоит усвоить; оценка качества усвоения материала; оценка результатов своей работы;

– познавательные: структурирование полученных знаний; выбор критериев для классификации объектов;

– коммуникативные – умение точно выражать свои мысли.

Задания на установление соответствия. Данный тип заданий направлен на систематизирование знаний обучающихся. Например, задание выглядит следующим образом:

Вы видите 4 предложения, прочитайте их. Установите соответствия между предложением на английском языке и его переводом. Правильный ответ занесите в таблицу напротив соответствующего варианта.

1) Моего кота зовут Маркиз.	A) The Marquis's cat loves to lie on the couch.
2) Кот маркиза любит лежать на	Б) The Marquis has many cats in his castle

кушетке.	
3) В замке у маркиза много котов.	В) My cat is lying on the couch like a Marquis.
4) Мой кот лежит на диване как Маркиз.	Г) My cat's name is Marquis.

При работе с заданиями на установление соответствия у обучающихся формируются следующие универсальные учебные действия:

– регулятивные: осознание того, что усвоено, и что еще предстоит усвоить; оценка качества усвоения материала; оценка результатов своей работы;

– познавательные: структурирование полученных знаний; выбор критериев для классификации объектов; построение логической цепочки рассуждений;

– коммуникативные – умение точно выражать свои мысли.

Задания с развернутым ответом. Подобные задания направлены на развитие письменной речи. Пример задания с развернутым ответом:

Why do you think people travel? Your answer should be 8-10 sentences long.

При работе с заданиями с развернутым ответом развиваются следующие универсальные учебные действия:

– регулятивные: определение порядка действий; осознание того, что усвоено, и что еще предстоит усвоить; оценка качества усвоения материала; оценка результатов своей работы;

– познавательные: выделение необходимой информации; структурирование полученных знаний; построение логической цепочки рассуждений;

– коммуникативные – умение выражать свои мысли в письменной форме.

Существует два способа работы с онлайн-тестами: современные сетевые программы позволяют провести онлайн-тестирование по готовой

базе тестов или создать тест самостоятельно. Приведем примеры сайтов с готовыми учебными тестами.

На сайте <https://www.native-english.ru/tests> представлено большое количество интерактивных тестов, направленных на контроль знаний в сфере лексики и грамматики английского языка. Представлены тесты по грамматике на знание и употребление артиклей, времен глаголов, употребление пассивного залога, использование модальных глаголов, предлогов, употребление сослагательного наклонения, употребление инфинитива, причастия, порядок слов, притяжательных местоимений и так далее.

На сайте <http://os.fipi.ru/> представлены тесты по иностранному языку, которые являются эффективным инструментом в подготовке учащихся к ЕГЭ и ОГЭ. Материалы сайта подойдут для совместной работы ученика и учителя, для факультативных заданий, так как на сайте не представлены правильные ответы.

На сайте <https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/exam-preparation/> представлены материалы для подготовки к Кембриджскому экзамену. Данный тест позволяет учителю и ученику проверить общий уровень владения английским языком.

На сайте <https://lim-english.com/tests/> представлен широкий выбор тестов на самые различные темы: как проверка общего уровня владения языком, так и тесты, позволяющие проверить знания в конкретной области: времена глаголов, условные предложения, словообразование, модальные глаголы, инфинитив и герундий, прямую и косвенную речь, множественное число существительных, исчисляемые и неисчисляемые существительные и так далее.

На сайте <https://puzzle-english.com/level-test> также представлен разнообразный выбор тестов на знание английского языка в зависимости от класса: тесты для учащихся 8, 9, 10, 11 классов, тесты на уровень английского языка, а также тесты, позволяющие проверить знания в

конкретной области: знание употребления артиклей, пассивного залога, времен в английском языке и так далее.

Среди достоинств данных сайтов можно выделить:

- широкий выбор заданий;
- автоматизированная проверка;
- широкий выбор тем и уровней сложности.

Для более эффективной работы существуют сервисы, которые позволяют учителю самостоятельно создать тест на необходимую тему, редактировать и провести его. Например, сервисы, которые позволяют это сделать: Bank Testov.ru (<http://www.banktestov.ru>), Tests Online (<http://www.tests-online.ru/>), Мастер-Тест (<http://master-test.net>), Твой тест (<http://www.make-test.ru/>). Также можно создавать тесты в Google формах (<https://drive.google.com>). Использование сервисов создания тестов не требует специальных знаний в сфере программирования, обладают удобным интерфейсом, имеют готовые шаблоны тестов.

Опишем подробнее особенности работы с данными сервисами.

На мой взгляд, удобным для создания тестов является сервис BankTestov.ru. К его преимуществам относятся:

- возможность разработать и пройти онлайн-тест бесплатно;
- не требуется предварительная регистрация;
- возможность отслеживать результаты тестирования по каждому ученику;
- возможность создавать графические вопросы, содержащие картинки;
- выбор вопросов может включать несколько ответов;
- каждый тест может включать различные типы вопросов;
- по каждому тесту возможен не только суммарный подсчет данных, но и подсчет по блокам, что позволяет проводить мониторинг результатов по нескольким направлениям.

В целом, при разработке тестов, вне зависимости от используемого сервиса, рекомендуется учитывать ряд следующих требований: тщательный отбор материала; соблюдение тематической сбалансированности; учет уровня сложности тестов; простая формулировка задания; краткость заданий; разъяснения в случае возможных нескольких правильных вариантов ответа.

Тестирование должно обеспечивать проверку знаний и умений обучающихся на всех уровнях: узнавания и воспроизведения информации; применения информации в знакомой ситуации; применение знаний в новой ситуации.

Таким образом, при разработке тестов необходимо составлять вопросы, которые проверяют все заданные программой по иностранному языку знания и умения. Большая часть вопросов должна проверять усвоение запланированных результатов обучения. В конце теста должны находиться вопросы, проверяющие применение знаний и умений в новой ситуации.

Выделяется три этапа разработки теста:

- планирование – определение цели тестирования;
- составление тестовых заданий;
- анализ тестовых заданий.

Следует использовать тесты в качестве домашнего задания после уроков, самостоятельной работы обучающихся. Преподавателем проводится промежуточный опрос с использованием небольшого теста. В настоящее время существуют два способа работы с онлайн-тестами: провести онлайн-тестирование по готовой базе тестов или создать тест самостоятельно. Существует большое количество готовых тестов, но использование самостоятельно разработанного теста обладает некоторыми преимуществами: преподаватель имеет возможность осуществить контроль усвоения конкретных знаний, в некоторых сервисах существует возможность отслеживать прогресс обучающихся. В следующем докладе я представлю разработку урока английского языка с применением онлайн-тестов.

Контроль знаний обучающихся по физике

с помощью тестовых заданий

Комарова Л.А., преподаватель физики



Цель контроля знаний – выявить уровень усвоения учебного материала, состояние знаний и умений каждого студента и всей группы в целом.

Проверка знаний, умений и навыков всегда одновременно является и средством повторения, углубления, закрепления и систематизации знаний.

В процессе обучения физике она часто сочетается с решением различного рода задач, выполнением лабораторных работ и опытов, т.е. содействует формированию у обучающихся определенных умений и навыков, развитию их памяти, мышления и речи, приводит в систему их знания.

Преподавание физики, как и других дисциплин, предусматривает индивидуально - тематический контроль знаний обучающихся. Причем при проверке уровня усвоения материала по каждой достаточно большой теме обязательным является оценивание трех основных элементов: теоретических знаний, умений применять их при решении типовых задач и экспериментальных умений.

Учету и оценке подлежат не только знания и умения, но и общее развитие обучающихся; учет с помощью разных форм контроля должен охватывать:

- 1) знание фундаментальных и важных опытов по физике, умение описывать физические явления;
- 2) знание физических законов и умение применять их;
- 3) владение основными положениями физических теорий;
- 4) знание определений основных физических понятий и величин; умение давать точные определения;

5) навыки пользования измерительными приборами; умение производить измерения и ставить несложные физические опыты;

6) умение решать физические задачи разных типов и применять изученные закономерности к объяснению явлений природы и техники;

7) понимание роли физики в жизни;

8) навыки работы с учебной литературой.

Главные формы проверки знаний, которые я использую на уроках:

- Индивидуальный и фронтальный опросы;
- контрольные работы с решением задач, и в виде тестов, физические диктанты,
- фронтальные лабораторные работы.

В последнее время большое внимание я уделяю такому способу проверки знаний студентов, как тесты и тестовые задания.

Тесты позволяют проверить более глубокое понимание материала. Во время письменных и устных ответов обучающиеся могут заучить материал и воспроизвести его без достаточного понимания. Тесты помогают увеличить точность измерения понимания материала. Кроме этого, тесты способствуют и усвоению новой информации, формируют интеллектуальные умения и систематизируют знания. Тест выявляет общую картину усвоения материала и дает возможность для индивидуальной работы, как с успевающими студентами, так и с отстающими.

Тестирование - одно из средств индивидуализации в учебном процессе, т.к. учитывает психологические особенности обучающихся, мешающие их успешной деятельности.

Данная форма проведения итогового контроля знаний студентов по физике имеет свои преимущества:

1. *Задание может включать большое количество вопросов.* Поэтому одно задание может достаточно полно охватить материал проверяемой темы. В этом заключается основное преимущество заданий по сравнению с контрольными работами, включающими 2 или 3 задачи. Анализ

контрольных работ показывает, что они проверяют 30-50% материала. С помощью тестов можно охватить до 70-80% материала темы или раздела.

2. *Оценка за выполнение теста выставляется однозначно.* В зависимости от числа вопросов, на которые обучающиеся ответили верно, им выставляется та или иная оценка, которая уже не зависит от требований преподавателя, проверяющего работу.

3. *Задания с выбором ответа позволяют провести поэлементный анализ усвоения материала.* Большое количество вопросов, включаемых в задание, дает возможность в каждом из вопросов четко выделить конкретный элемент знания и установить, насколько он усвоен обучающимися.

4. Важной особенностью заданий с выбором ответа является значительная экономия времени преподавателя при проверке работ.

Можно выделить следующие виды тестов, исходя из критериев проверки знаний обучающихся:

1. Тесты воспроизведения информации самые простые. Их можно использовать для повторения и обобщения, в ходе текущей проверки. Эти тесты требуют односложного ответа "да" или "нет". Такие задания уместны для слабых обучающихся, они сориентированы на узнавание материала и легко ими выполняются.

2. Тесты самостоятельного анализа более сложные задания. Для их выполнения требуются навыки логического мышления и умения анализировать и делать выводы по предложенным вопросам.

3. Тесты оценочного характера предполагают демонстрацию интеллектуальных возможностей и умений обучающихся, их оценочные способности.

4. Тесты сравнительного характера направлены на оценку умения сравнивать факты, события и явления, на развитие внимательности и логического рассуждения.

5. Тесты обучающего характера могут иметь дополнительную информацию, которая не упоминалась на уроках, но имеет значение для

формирования знаний по предмету, расширяя, таким образом, учебный материал. Такие тесты способствуют самостоятельному поиску знаний.

6. Тесты сопоставляющего характера формируют критическое мышление, собственное мнение, самостоятельность поиска знаний, умение анализа. Эти тесты рассчитаны на высокий интеллектуальный уровень учеников, на точные знания материала.

7. Тесты обобщения рассчитаны на умение делать выводы и обобщать изученный материал. Они направлены на расширение кругозора студентов, на выявление умения систематизировать учебный материал.

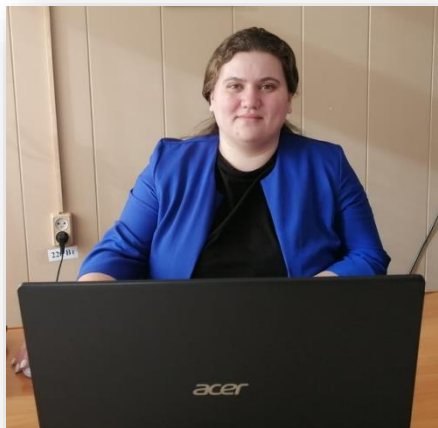
Для студентов, показывающих определенный интерес к изучаемой дисциплине, в качестве тренировочных тестов могут быть предложены и тесты повышенной сложности требующих от них знание дополнительной информации. Текст теста должен быть сформулирован таким образом, что он должен заинтересовать студента и "подтолкнуть" его на чтение дополнительной литературы, использовать поиски в Интернете, в энциклопедиях...

Тем самым развивается и повышается мотивация обучающегося к изучению данного предмета.

Формирование финансовой грамотности

у студентов на уроках обществознания

Митренко Н.А., преподаватель истории и обществознания



Кому и зачем брать кредиты? Можно ли отказаться от использования денег в экономике? Какая цена денег? Новые времена ставят перед нами новые задачи. С приходом рыночной экономики, стало жизненно необходимо повышение финансовой грамотности. Почему у одних людей получается не только достойно зарабатывать, но и приумножить свои доходы, а у других любая сумма уходит, как вода в песок. Что нужно знать о деньгах и как правильно ими распоряжаться, чтобы их всегда и на всё хватало.

Актуальность данной идеи заключается в том, что финансовый аспект является одним из важнейших в жизни современного человека. Ведь для обеспечения личного благосостояния нужно уметь принимать обоснованные финансовые решения и грамотно пользоваться финансовыми инструментами.

Статистические данные последних 5 лет показывают низкий уровень сформированности финансовой грамотности у россиян. Большинство граждан не умеют грамотно общаться с имеющимися деньгами, не планируют доходы и расходы, плохо осведомлены о кредитах, а банковские карты используют для снятия наличных денег.

Для лучшего понимания данной темы, необходимо более подробно рассмотреть само понятие «финансовая грамотность», которое различные авторы понимают по-разному.

Финансовая грамотность – это принятие разумных решений и совершение эффективных действий в области управления деньгами.

Финансовую грамотность можно определить, как способность принимать обоснованные решения и совершать эффективные действия в сферах, имеющих отношение к управлению финансами, для реализации жизненных целей и планов в текущий момент и будущие периоды.

Финансовая грамотность – достаточный уровень знаний и навыков в области финансов, который позволяет правильно оценивать ситуацию на рынке и принимать разумные решения.

Необходимость повышения финансовой грамотности молодежи – одна из приоритетных задач государственной политики. К сожалению, многие семьи не владеют базовыми знаниями об институтах и инструментах финансового рынка, не могут обеспечить личную финансовую устойчивость (особенно в периоды экономических кризисов), зато нередко необоснованно рассчитывают на помощь и поддержку государства в случае финансовых потерь. А ведь благосостояние человека во многом зависит от умения рационально управлять своими финансами, различать рискованные и нерискованные финансовые операции.

Дефицит финансовой грамотности не позволяет большинству российских граждан эффективно распоряжаться своими доходами и сбережениями, правильно оценивать возможные финансовые риски. Они часто становятся жертвами финансового мошенничества. В то же время в нашей стране увеличивается количество людей, которые заинтересованы в освоении финансовых знаний и навыков, необходимых для эффективного направления личными финансами, и готовы стать активными участниками российского финансового рынка.

Знание ключевых финансовых понятий и умение их использовать на практике дает возможность человеку грамотно управлять своими денежными средствами. То есть вести учет доходов и расходов, избегать излишней задолженности, планировать личный бюджет, создавать сбережения. А также ориентироваться в сложных продуктах, предлагаемых финансовыми

институтами, и приобретать их на основе осознанного выбора. Наконец, использовать накопительные и страховые инструменты.

Финансовая грамотность – необходимые условие жизни в современном мире, поскольку финансовый рынок представляет много возможностей по управлению собственными средствами и такие понятия как потребительский кредит, ипотека, банковские депозиты все плотнее входят в нашу повседневную жизнь.

И что самое главное, нужно учитывать, что сегодняшние студенты – это завтрашние активные участники финансового рынка. И поэтому, воспитание детей финансово грамотными является очень важным, ведь тогда мы получим добросовестных налогоплательщиков, ответственных заемщиков, грамотных вкладчиков.

В учебном предмете «Обществознание» предлагается обучающимся лишь теоритический материал, который для многих студентов остается набором сложных терминов, и пригодится тем, кто в будущем захочет свои накопленные знания реализовать со своей экономической профессией.

Таким образом, для формирования у обучающихся финансовой грамотности на уроках обществознания необходимо добавить практикой в изучении темы «Экономика» и применять активные формы и методы обучения.

На уроках обществознания изучаются следующие темы, способствующие развитию финансовой грамотности студентов: «Понятие экономики», «Собственность», «Производство», «Рынок», «Государство и экономика», «Экономика потребителя». Кроме того на занятиях смотрим дополнительные онлайн-уроки организованные Банком России на такие темы как: «С деньгами на ты», «Личный финансовый план. Путь к достижению цели», «Вклады: как сохранить и приумножить», «Все про кредит или четыре правила, которые помогут», «Путешествие в историю страхования», «Как начать свой бизнес. Мечта. Планируй. Действуй». В ходе лекционного

материала модераторы уроков проводят интерактивы с вопросами, на которые обучающиеся отвечают с большим интересом.

В процессе обучения обучающихся можно использовать активные формы обучения, направленные не на сообщение студентам готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на организацию их деятельности и самостоятельных умений освоения знаний в процессе активной деятельности, направленной на решение образовательных задач.

Активные методы позволяют обучающимся на занятии:

- Формировать собственное мнение;
- Учиться слышать и слушать другого человека, уважать мнение собеседника;
- Обогащать свой социальный опыт путем включения и переживания тех или иных ситуаций;
- Продуктивно усваивать учебный материал;
- Активно и творчески работать, проявлять свою индивидуальность;
- Уметь разрешать конфликты в повседневной жизни;
- Продуктивно усваивать учебный материал;
- Анализировать факты и информацию;
- Творчески подходить к учебному материалу;
- Активно самостоятельно работать;
- Проявлять свою индивидуальность.

Наиболее эффективными на уроках обществознания являются следующие методы обучения: проблемный и частично-поисковый. Они предлагают активный подход, т.е., направлены на реализацию деятельностного отношения студента к процессу обучения. Применение этих методов обучения, при создании необходимых условий, позволяет раскрыть потенциальные возможности обучающегося.

На уроках-практикумах решают поставленные перед ними познавательные задачи. Их правильное решение в результате может

позволить составить, например бюджет на месяц. На таких уроках студенты должны четко уметь регламентировать свою работу, возможно, распределить ее, если выполнение задачи поставлено перед группой, определить источники, необходимые для достижения цели и получения результата. Обучающиеся, в зависимости от поставленного задания, могут, например, работать с текстами действующих Российских законов, с материалами СМИ, можно анализировать различные ситуации из современной жизни, актуализируя тем самым программные темы курса.

Для формирования у обучающихся финансовой грамотности на уроках обществознания также можно применять контекстные задачи.

Контекстная задача – это задача мотивационного характера, в условии которой описана конкретная жизненная ситуация, связанная с имеющимся социокультурным опытом студентов (известное, данное); требованием (неизвестными) задачи является анализ, осмысление и объяснение этой ситуации или выбор способа действия в ней, а результатом решения задачи является встреча с учебной проблемой и осознание ее личностной значимости.

В задачах должны рассматриваться такие важные темы как составление и расчет семейного бюджета; денежные операции в банках и других структурах; сделки, связанные с риском; денежные вознаграждения; наличие ответственных органов за финансовые услуги; личные сбережения – излишество или прок; тонкости кредитов и депозитов; права и обязанности участников финансово-экономических отношений; управление денежными потоками; агрессивная политика банков; активы и пассивы; страхование и пенсионные выплаты.

На занятиях важно формировать у студентов понимание того что планирование расходов является необходимым для достижения финансового благополучия. Обучающиеся должны осознать принцип ограниченности финансовых ресурсов: если они купят менее нужные вещи, то не смогут

купить необходимые; поэтому важно оценивать свои потребности и выбирать уже в их возрасте свои покупки по степени важности.

Подводя итоги, хочется сказать, что формирование у студентов финансовой грамотности является необходимостью, так как финансово грамотные люди в большей степени защищены от финансовых рисков и непредвидимых ситуаций. Они более ответственно относятся к управлению личными финансами, способны повышать уровень благосостояния за счет распределения имеющихся денежных ресурсов и планирования будущих расходов. Не менее важно то, что они могут положительно влиять на национальную и мировую экономику.

«Повышение уровня мотивации студентов на уроках математики»

Казарина Л.Н., преподаватель математики



Создание заинтересованного отношения к учению – проблема, проходящая через всю историю образования, не потерявшая актуальность и сегодня.

Известно, что не одинаковый бывает уровень знаний и умений студентов, которых учит один и тот же педагог.

Речь идет о нормальных в психическом развитии студентов. Но они воспринимают и усваивают одни и те же объяснения преподавателя, один и тот же материал по-разному, что приводит к неодинаковым успехам. Наблюдения педагогов и психологов показывают, что результаты учебной деятельности во многом зависят от того, что побуждает эту деятельность, т.е. зависят от мотивов. От того, как удастся развить мотивацию учения у студентов, вызвать потребность в знаниях, научить учиться, во многом зависит успешность обучения (А.К.Маркова, Л.И. Божович , А.Н.Леонтьев и др.).

Мотивация – важнейший компонент структуры учебной деятельности, а для личности выработанная внутренняя мотивация есть основной критерий ее сформированности. Он заключается в том, что студент получает «удовольствие от самой деятельности, значимости для личности непосредственного ее результата» (Б.И. Додонов).

Учебная мотивация определяется целым рядом факторов.

Во-первых, она определяется образовательным учреждением; во-вторых, организацией образовательного процесса; в-третьих, особенностями обучающегося (возраст, пол, интеллектуальное развитие, способности, уровень притязаний, самооценка, взаимодействие с другими учениками и т. д.); в-четвертых, особенностями педагога и, прежде всего системой отношения его к студентам, к делу; в-пятых, спецификой учебной дисциплины.

Кроме различных форм и методов работы, создающих положительную мотивацию, важным является благоприятный психологический климат. Это обращение к обучающимся по имени, опора на похвалу, на одобрение, на добрый, ласковый тон, на ободряющее прикосновения.

При планировании учебного процесса, преподаватель ориентируется не на какого-то абстрактного среднего студента, а опирается на знания особенностей мотивационной сферы каждого студента, и группы в целом. Для меня это постоянный поиск оптимального сочетания методов и приемов работы, которые дали бы возможность одним студентам двигаться дальше, самосовершенствоваться и выходить на более высокий творческий уровень, а другим бы помогли в стабилизации учебного процесса.

Традиционный подход к организации учебного процесса может обеспечить достаточно высокий уровень усвоения знаний, умений и навыков, но он не способствует развитию личности, раскрытию ее потенциала. Поэтому один из перспективных путей развития и повышения мотивации учения я вижу в применении нетрадиционных методов и форм организации занятия.

В своей практике использую групповую работу и работу в паре. В условиях групповой работы осуществляется позитивная зависимость группы студентов друг от друга, т.к. члены группы рассматривают успех (неуспех) как результат их коллективной деятельности. При этом снижается уровень тревожности, усредняется положительное (отрицательное) влияние индивидуальных способностей и возможностей на результат деятельности, таким образом, происходит сдвиг в оценке своей деятельности со способностей на усилия, формируется чувство самоуважения.

При такой форме работы студенты учатся сопоставлять, сравнивать, наконец, оспаривать другие точки зрения, доказывать свою правоту. Умение сопоставлять различные способы позволит студентам не только анализировать, но и прогнозировать свою деятельность, что в свою очередь влияет на формирование самостоятельности, овладения способами

самообразования. Развитие умений планировать, ставить задачи находится в прямой зависимости от мотивации.

Работа в паре особенно важна в сфере самоконтроля и самооценки.

Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимания и не стимулирует работу ума, как удивительное. Поэтому используются такие приемы, которые стимулируют внутренние ресурсы – процессы, лежащие в основе интереса.

Применяю приемы:

«Удивляй»

Суть этого приема состоит в том, чтобы привлечь интерес к предстоящей работе чем-то необычным, загадочным, проблемным, побуждая всех вовлечься в работу с первых минут урока.

И другие подобные приемы «Сними информацию», «Раскодируй», «Прочитай геометрический рисунок», «Прочитай график функции».

Варьируются задания, рисунки, схемы, но студенты знают, что необходимо увидеть знакомые фигуры, их элементы, символы, формулы. Установить логические связи между ними, выявить и изложить идею, заложенную («закодированную») в этом рисунке, графике, модели. Иногда выдвигается своя идея, не менее интересная.

Методическая ценность приема:

- активное включение в работу всех студентов;
 - свобода выбора деятельности (студенты не привязаны к конкретной задаче, а выбирают факты, ему знакомые и понятные);
 - обеспечивается системность знаний и умений;
 - обнаруживается проблема, решение которой, возможно, связано с исследованием каких – либо фактов (вопрос для исследования ставят сами)
- Прием: «Придумай сам». На уроках математики не обойтись без заданий, носящих поисково-исследовательский характер (обучающиеся самостоятельно решают задачи, сформулированные ими самими или выбранные из предложенных преподавателем).

И другие подобные приемы: «Объединяй по общему признаку», «Найди ошибку», «Найди лишнее и аргументируй», «Найди недостающий факт для достоверности» и др.

Любая деятельность должна быть оценена. Поэтому еще одним из важных условий формирования и развития внутренних мотивов учения является оценка деятельности студентов, которая отражала бы не только уровень знаний, но и степень прилагаемых усилий. Иногда применяю мониторинг активности студентов на уроке.

Итак, на сегодня я определила три пути (условия) развития и повышения мотивации учения обучающихся:

- создание на уроке ситуации успеха для студентов;
- применение нетрадиционных методов и форм организации урока;
- применение мониторинга активности студентов на уроке.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1. Мотивация – один из факторов успешного обучения студентов на уроках.

2. Снижение положительной мотивации студентов ведет к снижению успешности и эффективности обучения.

3. Развитие мотивов, связанных с содержанием и процессом учения, позволяет повысить результативность обучения по всем общеобразовательным дисциплинам.

4. Использование в учебной деятельности методов и приемов современных педагогических технологий формирует положительную мотивацию, способствует развитию основных мыслительных операций, коммуникативной компетенции, творческой активной личности.

Педагог должен понимать, что какими знаниями он ни обладал, какими методиками не владел, без положительной мотивации, без создания ситуации успеха на уроке, такой урок обречен на провал, он пройдет мимо сознания студентов, не оставив следа в нем.

Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе

Щербинина Е.Л., преподаватель физической культуры



В настоящее время медицинские работники констатируют значительное снижение числа абсолютно здоровых детей, стремительный рост числа функциональных нарушений и хронических заболеваний, резкое увеличение доли патологии нервной системы, сердечно-сосудистой и пищеварительной систем, опорно-двигательного аппарата.

Налицо существенное ухудшение здоровья детей, связанное с возрастанием объема и усложнением характера учебной нагрузки, усложнением характера взаимоотношений «студент-преподаватель», недостатком двигательной активности, неправильным питанием обучающихся, несоблюдением гигиенических требований в организации учебного процесса, отсутствием у обучающихся элементарных знаний о том, как стать здоровыми.

В связи с этим, одним из направлений деятельности современного образования является сохранение здоровья студента. Для этого используются здоровьесберегающие технологии, предполагающие совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование ценного отношения к нему.

Здоровый образ жизни не занимает пока первое место в иерархии потребностей и ценностей человека в нашем обществе. Но если мы организуем образовательную среду на основе здоровьесберегающих технологий, научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье, если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно

надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только лично, интеллектуально, духовно, но и физически.

Здоровье ребенка, его социально-психологическая адаптация, нормальный рост и развитие во многом определяются средой, в которой он живет. Для ребенка от 6 до 17 лет этой средой является система образования, т. к. с пребыванием в учреждениях образования связаны более 70% времени его бодрствования. В то же время в этот период происходит наиболее интенсивный рост и развитие, формирование здоровья на всю оставшуюся жизнь, организм ребенка наиболее чувствителен к экзогенным факторам окружающей среды.

По данным Института возрастной физиологии РАО, образовательная среда порождает факторы риска нарушения здоровья, с действием которых связано 20-40% негативных влияний, ухудшающих здоровье студентов. Исследования ИВФ РАО позволяют проранжировать факторы риска по убыванию значимости и силы влияния на здоровье обучающихся:

- стрессовая педагогическая тактика;
- несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям студентов;
- несоблюдение элементарных физиологических и гигиенических требований к организации учебного процесса;
- недостаточная грамотность родителей в вопросах сохранения здоровья детей;
- провалы в существующей системе физического воспитания;
- интенсификация учебного процесса;
- функциональная неграмотность педагога в вопросах охраны и укрепления здоровья;
- разрушение служб медицинского контроля;
- отсутствие системной работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни.

Таким образом, традиционная организация образовательного процесса создает у студентов постоянные стрессовые перегрузки, которые приводят к поломке механизмов саморегуляции физиологических функций и способствуют развитию хронических болезней. В результате существующая система образования имеет здоровье затратный характер.

Многие педагоги считают, что сохранением и укреплением здоровья обучающихся должны заниматься администраторы и специально подготовленные профессионалы. Однако анализ факторов риска показывает, что большинство проблем здоровья обучающихся создается и решается в ходе ежедневной практической работы преподавателей, т. е. связано с их профессиональной деятельностью. Поэтому преподавателю необходимо найти резервы собственной деятельности в сохранении и укреплении здоровья обучающихся.

Урок остается основной организационной формой образовательного процесса, которая непосредственно зависит от преподавателя. Выявление критериев здоровьесберегающего потенциала урока и построение урока на здоровьесберегающей основе является важнейшим условием преодоления здоровьезатратного характера образования.

«Здоровьеформирующие образовательные технологии», по определению Н. К. Смирнова, — это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у обучающихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Здоровьесберегающая технология, по мнению В. Д. Сонькина, — это:

1. условия обучения студентов в лицее (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания);
2. рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями);

3. соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка;

4. необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.

Здоровьесберегающие образовательные технологии обучения включают компоненты:

- оптимальный уровень трудности, вариативности методов и форм обучения;
- оптимальное сочетание двигательных и статических нагрузок;
- обучение в малых группах;
- использование наглядности;
- сочетание различных форм предоставления информации;
- создание эмоционально благоприятной атмосферы;
- формирование мотивации к учебе;
- культивирование у обучающихся знаний по вопросам здоровья.

Здоровьесберегающей технологии в образовательном процессе предполагают организацию обучения через:

- разные каналы восприятия информации (зрение, слух, ощущение) в зависимости от возрастных особенностей обучающихся, а также целей и задач урока;
- создание здоровьесберегающего пространства классной комнаты;
- знание недельных зон работоспособности и планирование уроков разной степени сложности;
- знание об уровнях работоспособности обучающихся в течение рабочего дня;
- планирование контрольных работ, уроков нового материала, уроков обобщения в зависимости от места урока в сетке расписания;
- распределение интенсивности умственной нагрузки в течение урока и рабочего дня.

В здоровьесберегающих технологиях применяют такие методы как:

- фронтальный;
- групповой;
- практический;
- познавательная игра;
- ситуационный метод;
- игровой метод;
- соревновательный;
- активные методы обучения.

В здоровьесберегающих технологиях применяют следующие приёмы:

- защитно-профилактические;
- компенсаторно-нейтрализующие;
- стимулирующие;
- информационно-обучающие.

Эффективность анализа здоровьесберегающей деятельности в лицее зависит от методологических и методических подходов и строится на принципах, отработанных в течение предыдущих десятилетий в Институте возрастной физиологии РАО, а именно:

- комплексность;
- системность;
- целостность;
- динамичность (повторяемость);
- репрезентативность;
- методическое единство.

Комплексность подразумевает единовременный охват широкого круга показателей, отражающих как состояние образовательной среды, так и персональные данные, характеризующие уровень и характер учебной и внеучебной нагрузки, а также индивидуальные адаптивные возможности ученика. Системность означает анализ не только самих по себе качественных и количественных показателей деятельности образовательного учреждения, но также (причем в первую очередь) взаимосвязей между ними, отражающих

структуру и эффективность здоровьесберегающей деятельности образовательного учреждения.

Целостность — необходимое условие для полноценного анализа данных, подразумевающее всестороннее представление результатов по каждому учреждению образования.

Динамичность (повторяемость) подразумевает многократное (два раза в год — осенью и весной; в течение ряда лет) обследование одних и тех же учреждений образования, контингентов обучающихся, конкретных студентов.

Репрезентативность (представленность) обусловлена требованиями статистики, согласно которым надежность выводов и заключений зависит от объема исследованной выборки. Репрезентативность достигается за счет обследования достаточно больших контингентов обучающихся.

Методическое единство — неременное условие сопоставимости данных, полученных на разных этапах исследования, в разных регионах, в различных учреждениях образования.

Среди здоровьесберегающих технологий, применяемых в системе образования, можно выделить несколько групп, в которых используется различный подход к охране здоровья, а соответственно разные методы и формы работы:

- медико-гигиенические технологии (МГТ);
- физкультурно-оздоровительные технологии (ФОТ);
- экологические здоровьесберегающие технологии (ЭЗТ);
- технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности (ТОБЖ);
- здоровьесберегающие образовательные технологии (ЗОТ);

Существуют и другие основания для классификации здоровьесберегающих технологий. По характеру действия они могут быть подразделены на следующие группы:

- защитно-профилактические;
- компенсаторно-нейтрализующие;

- стимулирующие;
- информационно-обучающие.

Наиболее обобщенной из возможных классификаций является выделение двух типов здоровьесберегающих технологий — организационных и педагогических.

В качестве системообразующего принципа здоровьесберегающей педагогики выступает приоритет заботы о здоровье обучающихся, в рамках которого можно выделить такие обязательные условия, как научно — методическую обеспеченность работы, подбор и подготовку педагогических кадров (включая заботу об их здоровье) и, наконец, достаточное финансовое обеспечение всего проекта.

Здоровьесберегающие образовательные технологии можно подразделить на три подгруппы:

- организационно-педагогические технологии (ОПТ), определяющие структуру учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- психолого-педагогические технологии (ППТ), связанные с непосредственной работой преподавателя на уроке, воздействием, которое он оказывает все 80 минут на своих студентов; сюда же относится и психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса;
- учебно-воспитательные технологии (УВТ), которые включают программы по обучению грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья обучающихся, мотивации их к ведению здорового образа жизни, предупреждению вредных привычек, предусматривающие также проведение организационно-воспитательной работы со студентами после занятий, просвещение их родителей.

Здоровьесберегающие технологии в работе отдельного преподавателя можно представить, как системно организованное на едином методологическом фундаменте сочетание принципов педагогики

сотрудничества, «эффективных» педагогических техник, элементов педагогического мастерства, направленных на достижение оптимальной психологической адаптированности студента к образовательному процессу, заботу о сохранении его здоровья и воспитание у него личным примером культуры здоровья.

Перед преподавателем, готовым использовать в своей работе здоровьесберегающие образовательные технологии, на первом этапе в этой связи стоят следующие задачи:

- объективная оценка своих достоинств и недостатков, связанных с профессиональной деятельностью, составление плана необходимой самокоррекции и его реализация;
- необходимое повышение квалификации по вопросам здоровья, здоровьесберегающих технологий;
- ревизия используемых в своей работе педагогических приемов и техник в аспекте их предполагаемого воздействия на здоровье обучающихся;
- целенаправленная реализация здоровьесберегающих образовательных технологий в ходе проведения учебных занятий и внеаудиторной работы с обучающимися, отслеживание получаемых результатов, как по собственным ощущениям, так и с помощью объективных методов оценки;
- содействовать формированию в своем образовательном учреждении здоровьесберегающей образовательной среды как эффективному взаимодействию всех членов педагогического коллектива, обучающихся и их родителей для создания условий, и реализации программ, направленных на сохранение, формирование и укрепление здоровья.

Таким образом, главной задачей реализации здоровьесберегающих технологий является организация образовательного процесса на всех уровнях, при которой качественное обучение, развитие и воспитание обучающихся не сопровождается нанесением ущерба их здоровью.

Цифровые инструменты в работе преподавателя

Рохлецова Д.В., преподаватель информатики



Система образования претерпевает серьезные изменения, связанные с ее цифровизацией. В новых условиях меняется роль педагога, требования к его цифровым компетенциям. Все больше и больше востребованы на всех уровнях образования веб-ресурсы и сервисы, инструменты для онлайн-обучения и общения, открытые образовательные ресурсы.

Современный мир серьезно отличается наличием разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий. Эти средства активно используют наши студенты.

Если Вы владеете современными цифровыми инструментами, значит Вы говорите с молодым поколением на одном языке. Такой педагог им интересен и понятен.

Современные цифровые инструменты и сервисы, которые может использовать педагог в учебном процессе, предназначены для самых различных целей. Например, для подготовки красочных и наглядных учебно-методических материалов, создания тестов, записи аудио, видео и анимационных роликов, создания графических, музыкальных включений, инфографики, моделирующих программ.

ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ГРАФИКИ, ИНФОГРАФИКИ И ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Canva – онлайн-платформа для создания графики с тысячами шаблонов. Вы получаете доступ к библиотеке шаблонов и ресурсов, в том числе и школьной тематики. Используется для быстрого создания изображений, графики, инфографики на основе редактируемых шаблонов.

Готовую графику можно скачивать на компьютер для пересылки по электронной почте и публикации в социальных сетях, а можно — в файле для печати с высоким разрешением качественных полиграфических изделий — плакатов, календарей, буклетов и многого другого.

Ссылка: <https://www.canva.com/>

Piktochart – цифровой инструмент, который может использоваться как преподавателями, так и студентами в различных образовательных целях. Этот инструмент позволяет создавать инфографику, презентации, плакаты и другие визуальные материалы. Он подходит для занятий в группе, а также для домашних занятий.

Ссылка: <https://piktochart.com/>

СИСТЕМЫ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ТЕСТОВ

Банк Тестов РУ – позволяет создать онлайн тест и разместить его в интернете, не требуются какие-то специальные знания. Через веб-интерфейс создается тест, прописываются варианты расшифровок результатов в зависимости от набранного количества баллов. Затем пользователи проходят тестирование, система автоматически выставляет оценку и выдает человеку результат. Есть возможность смотреть хронологию и результаты прохождения тестов пользователями.

Ссылка: <https://banktestov.ru/>

СЕРВИСЫ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ УПРАЖНЕНИЙ, ИГР, КРОССВОРДОВ И ВИКТОРИН

«Фабрика кроссвордов» – конструктор для создания кроссвордов онлайн. Можно не регистрироваться. Позволяет составить кроссворд самостоятельно или с помощью специального сервиса, разгадывать в режиме онлайн. Вы можете сразу же увидеть результат своего труда. После того, кроссворд создан, под рабочим полем появляется ссылка для разгадывания и

электронный адрес странички, который можно отправить обучающимся, коллегам, друзьям.

Ссылка:<http://puzzlecup.com>

Learningsapps2 – является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. Существующие модули могут быть непосредственно включены в содержание обучения, а также их можно изменять или создавать в онлайн-режиме. Преподаватель может выбрать нужные блоки и сделать их общедоступным. Доступ к готовым ресурсам открыт и для незарегистрированных пользователей. Задания являются интерактивными, обучающиеся могут проверить и закрепить свои знания в игровой форме, что способствует формированию их познавательного интереса к определенной учебной дисциплине.

Ссылка:<https://learningapps.org/>

В конце обзора цифровых инструментов и сервисов хотелось бы отметить, что выбор инструмента, разработка цифрового контента или авторского электронного образовательного ресурса потребует от преподавателя определенных знаний и умений. Очень важным фактором успешной цифровизации, является готовность педагога к применению новых решений. Но не стоит забывать и про педагогическую целесообразность использования тех или иных средств информационно-коммуникационных технологий, цифровых ресурсов и сервисов Интернета на конкретном этапе урока.

**«Развитие образовательного, воспитательного
и оздоровительного потенциала
студентов на занятиях физкультуры»**

Александрова Е.В., преподаватель физической культуры и ОБЖ



Актуальность темы: Совершенствование качества обучения и воспитания, напрямую зависит от уровня подготовки педагогов. Неоспоримо, что этот уровень должен постоянно расти, и в этом случае эффективность различных курсов повышения квалификации, семинаров и конференций невелика без процесса самообразования педагога. Самообразование - есть потребность творческого и ответственного человека любой профессии, тем более для профессий с повышенной моральной и социальной ответственностью, каковой является профессия учителя.

Самообразование - процесс сознательной самостоятельной познавательной деятельности.

Вот как определяет понятие «самообразование» педагогический словарь: «САМООБРАЗОВАНИЕ~ целенаправленная познавательная деятельность, управляемая самой личностью; приобретение систематических знаний в какой-либо области науки, техники, культуры, политической жизни и Т.п. В основе самообразования - интерес занимающегося в органическом сочетании с самостоятельным изучением материала».

Самообразование – есть необходимое условие профессиональной деятельности педагога. Общество всегда предъявляло, и будет предъявлять к педагогу самые высокие требования. Для того, чтобы учить других, нужно знать больше, чем все остальные. Преподаватель должен знать не только свой предмет, и владеть методикой его преподавания, но и иметь знания в близлежащих научных областях, различных сферах общественной жизни,

ориентироваться в современной политике, экономике и др. Преподаватель должен учиться всему постоянно, потому что в лицах его студентов перед ним каждый год сменяются временные этапы, углубляются и даже меняются представления об окружающем мире. Способность к самообразованию не формируется у преподавателя вместе с дипломом педагогического ВУЗа. Эта способность определяется психологическими и интеллектуальными показателями каждого отдельного преподавателя, но не в меньшей степени эта способность вырабатывается в процессе работы с источниками информации, анализа и самоанализа, мониторинга своей деятельности.

Цели:

1. Повышение профессиональной подготовленности и как следствие, повышение эффективности обучения физической культуре.

Задачи:

- планировать учебно-воспитательный процесс по физическому воспитанию, физкультурно-оздоровительную и спортивную работу с учетом конкретных условий данного заведения;
- творчески применять профессионально-педагогические знания в решении конкретных учебных и воспитательных задач с учетом возрастных, индивидуальных, социально-психологических особенностей учащихся;
- формировать интерес обучающихся к занятиям физической культурой;
- организовать учебно-воспитательную работу с обучающимися на уровне современных психолого-педагогических, медико-биологических, дидактических и методических требований;
- выбирать и творчески применять методы, средства и организационные формы учебной, воспитательной, физкультурно-оздоровительной и других видов деятельности обучающихся в соответствии с решаемыми задачами;
- формировать знания, умения и навыки, необходимые обучающимся для самостоятельного использования средств физической культуры в процессе своего самосовершенствования.

- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися, преподавателями, администрацией учебного заведения;
- учитывать и оценивать результаты работы с целью определения новых задач;
- аргументировать социальную и личностную значимость избранного вида деятельности.

Основные направления	Действия и мероприятия
Профессиональное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постоянно знакомиться с современными исследованиями ученых в области преподавания дисциплины «Физическая культура». 2. Знакомиться с новыми примерными и авторскими программами по физической культуре, концепциями обучения, их оценками. 3. Изучать новую литературу по физической культуре и методике преподавания. 4. Своевременно повышать квалификацию на курсах для преподавателей физической культуры. 5. Принимать активное участие в работе МК преподавателей физической культуры. 6. Принимать участие на научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях различных уровней. 7. Посещать уроки коллег и участвовать в обмене опытом. 8. Периодически проводить самоанализ своей профессиональной деятельности. 9. Систематически интересоваться событиями современной экономической, политической жизни.

	<p>10.Повышать уровень своей эрудиции, правовой и общей культуры.</p> <p>11. Проводить открытые уроки для анализа со стороны коллег.</p> <p>12. Организовывать кружковую и внеклассную деятельность по дисциплине.</p> <p>13. Систематически просматривать спортивные телепередачи.</p> <p>14. Посещать семинары, конференции, организованные на разных уровнях.</p>
<p>Психолого-педагогическое</p>	<p>1. Совершенствовать свои знания в области классической и современной психологии и педагогики.</p> <p>2. Изучать современные психологические методики.</p> <p>3. Создание пакета психолого-педагогических материалов для преподавателя.</p>
<p>Методическое</p>	<p>1. Знакомиться с новыми педагогическими технологиями, формами, методами и приемами обучения через предметные издания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ФИС; - Физическая культура в лицее; - Спорт в лицее; - Теория и практика физической культуры. <p>2. Изучать прогрессивный опыт коллег по организации различных форм уроков физической культуры.</p> <p>3. Посещать библиотеки, изучать научно-методическую и учебную литературу.</p>

	<p>4. Проводить мастер-классы для коллег по работе, преподавателей ПОО СПО края.</p> <p>5. Разрабатывать разные формы уроков, внеклассных мероприятий, учебных материалов.</p> <p>6. Внедрять в учебный процесс новые формы оценивания физического состояния обучающихся: - оценка физической подготовленности 2 раза в течение учебного года;</p> <p>7. Создавать комплект дидактики по дисциплине (индивидуальные планы тренировок, оптимально-минимальный уровень (стандарт) физической подготовленности обучающихся, контрольные тесты-упражнения).</p> <p>8. Создавать пакет сценариев уроков с применением информационных технологий.</p>
ИКТ	<p>1. Обзор в Интернете информации по преподаваемой дисциплине, психологии, педагогике, педагогических технологий.</p> <p>2. Изучать информационно-компьютерные технологии и внедрять их в учебный процесс.</p>
Охрана здоровья	<p>1. Своевременно обновлять инструкции по ТБ на уроках физической культуры, на занятиях секции.</p> <p>2. Внедрять в образовательный процесс здоровьесберегающие технологии.</p> <p>3. Вести здоровый образ жизни, заниматься спортом, физическими упражнениями.</p>
Интересы и хобби	<p>1. Продолжать заниматься спортом и физическими упражнениями.</p> <p>2. Участвовать на соревнованиях различных</p>

	уровней.
--	----------

Предполагаемый результат:

1. Повышение качества преподаваемой дисциплины
2. Доклады и выступления с целью обмена опытом работы
3. Разработка дидактических материалов.
4. Разработка и проведение уроков по инновационным технологиям.
5. Создание комплектов педагогических разработок уроков и внеклассных мероприятий.
6. Личная методическая веб-страница.
7. Пакет бланков и образцов документов для педагогической деятельности.
8. Личный пример обучающимся через участие в спортивных мероприятиях.

Преподаватель – это уникальная профессия, вне времени, моды и географии. Я с удовольствием отношу себя к самой социально-необходимой части человеческого общества – педагогам!

Почему я стала преподавателем физической культуры? Видимо это во мне сформировалось еще с детства, т.к. моя мама учитель по физкультуре в школе, ее стаж работы 42 года. В школе любимым предметом для меня стал урок физкультуры. У меня всё получалось легко и непринуждённо. Каждый урок я впитывала, как губка. Профессионально занималась народными танцами в хореографическом ансамбле «Молодость» с. Казаново.

Шло время.... И вот я – педагог, который преподаёт в лицее. Новая квалификация требовала большой ответственности. Осознавая это, я поставила перед собой ряд вопросов.

Чему учит физическая культура? Она должна, по моему мнению, учить искусству быть здоровым, вести здоровый образ жизни. В нашей работе, надо исходить из интереса и потребности студента, которому с рождения нужно двигаться, резвиться, падать, кричать и быть здоровым. На занятия по

физической культуре дети ходят ради укрепления здоровья и физического развития.

Как же сделать так, чтобы студент трудился, не принуждая его к этому? Вот в чём проблема!

«Как сделать, чтоб учење в пользу шло?

Гармония нужна - здесь нет сомнений!

От умственной нагрузки - под крыло

Физических активных упражнений!», - П.Ф.Лесгафт.

Как преподаватель по физической культуре в основу её я ставлю формирование универсальных учебных действий студентов. Развитие разносторонне, гармонически, физически развитой личности, готовой к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры возможно через игровые виды деятельности.

Преподаватель должен постоянно искать и находить новые формы, методы, приёмы работы, для повышения интереса к занятиям. Я постоянно в поиске новых идей, мыслей, а иногда и простых слов, которые западут обучающемуся в душу, и будут вести его вперёд к своей вершине, преодолевая все преграды на своём пути. Исключительно важно применять средства наглядности, разные по своей сущности игры и личный пример. На своих занятиях я с ребятами играю в подвижные игры, бегаю. Здоровьесберегающие технологии на занятиях физической культуры.

Проблема здоровья студентов становится все более актуальной в связи с неблагоприятными социально-экономическими условиями в обществе.

Таким образом, здоровьесбережение выступает как одна из задач образовательного процесса в лицее. Достижение названной цели может быть осуществлено с помощью технологий здоровьесберегающей педагогики, которые рассматриваются как совокупность приемов и методов организации учебно-воспитательного процесса без ущерба для здоровья студентов и педагогов. Владея современными педагогическими знаниями, в тесном взаимодействии со студентами, с их родителями, и коллегами я

планирую и выстраиваю свою работу с учётом приоритетов сохранения и укрепления здоровья участников педагогического процесса.

За педагогический стаж накоплен опыт педагогической деятельности, много методик, сложилась своя методическая система. Ключевая идея моей методики: каждый урок физкультуры должен приносить пользу здоровью каждого студента. Основное направление моей работы – это физкультурно-оздоровительное, которое реализуется использованием рабочей программы развития, диагностикой уровня знаний, умений и навыков, учета личностных достижений обучающихся, представлением свободы выбора способов участия во внеурочной деятельности. Контрольные срезы, проводимые администрацией лицея, подтверждают, что уровень обученности соответствует уровню обучаемости.

Нескучная классика: или как привлечь студентов к чтению на уроках литературы

Журкова О.Ф., преподаватель литературы



Ни для кого не секрет, что современные дети и подростки мало читают. Телевидение, интернет постепенно вытесняют книгу с того пьедестала, который она занимала долгое время. Теперь для того, чтобы знать и быть в курсе самых последних событий, совсем необязательно читать. Достаточно черпать информацию в смартфоне. Телефон им заменяет и телевизор, и радио, и книги. Дети овладевают компьютером раньше, чем учатся читать, ориентируется в клавиатуре лучше, чем в оглавлении книги. Их литературный опыт ограничивается попытками освоить произведения школьной программы в сокращенном варианте. Горько, больно, обидно, ведь когда-то мы были самой читающей страной мира.

Учитывая вышесказанное, нельзя не согласиться, что данная проблема достаточно актуальна, и каждый преподаватель литературы должен способствовать ее решению. Ведь то обстоятельство, что школьники практически не читают, а затем и студенты, в первую очередь «бьет» преподавателя литературы. Уроки литературы у первого и второго курса зачастую превращаются в «шоу одного актера», где в роли актера выступает преподаватель. И это вполне объяснимо. Тексты произведений, изучаемых в лицее, достаточно объемны, и за один-два дня их просто не осилить, к тому же необходимо учитывать занятость студентов.

Перед преподавателем литературы стоит сложная задача если студент не читает и не хочет этого делать, все равно попытаться донести до него материал и поделиться своими знаниями. Для этого существует множество методик и практик, которые нужно изучать и применять на своих занятиях.

Постоянный вопрос, который я слышу в свой адрес: «А зачем нам литература?», «Я, что буду сидеть на столбе и читать стихотворения?» (ЭТП), «Я, что буду управлять поездом и читать?» (МЛ).

Если у студентов уже такой настрой, то с ними приходится не легко. Хорошо, что это не основная масса, а только некоторые личности.

Сравнивая, второй и первый курсы, можно с уверенностью сказать, что следующий первый курс придет с теми же самыми вопросами и их будет в разы больше.

В наше время, заставить студентов, чтобы они читали именно бумажные книги и именно по программе становится все сложнее.

Программа по литературе — вещь консервативная. Она меняется довольно редко, а некоторые тексты, которые входят в «золотой фонд» русской классики — произведения Пушкина, Лермонтова, Гоголя и других «столпов» русской литературы — включили в обязательный список для чтения еще в 1921 году. Прошло больше 100 лет, а на уроках литературы изучают все тех же авторов.

Объяснение знакомых - незнакомых слов.

Герои классических произведений студентам неинтересны, они для них неактуальны. Тем более что много слов в тексте они просто не понимают. Доходило до смешных ситуаций, когда объясняешь материал, а они половину слов не знают или понимают их в другом значении. Если читаешь им лекцию, они слышат совсем другие слова и когда проверяешь, то, что они написали просто диву даешься, откуда они это взяли? Неужели я это диктовала?

Приведу такой пример: читали текст, в котором попало слово «гимнастерка». Второй курс, машинисты, будущие солдаты, половина группы не знает, что означает это слово.

Следующее слово «диапазон». Казалось бы, слово встречается постоянно, но видимо не нашим студентам. С этим словом незнакомы повара, второй курс.

И это только малая часть примеров, которые меня удивили и насторожили. Создается такое впечатление, что словарный запас у молодежи ограничен до крайности. К сожалению, таких студентов большинство.

То есть помимо слов, которые нужно объяснить по программе, мы разбираем элементарные слова, которые используются в повседневной речи.

Чтение вслух.

Одним из методов изучения произведений, который я использую на уроке – это чтение произведения вслух. Студенты, которые приходят на первые уроки литературы, начинают с того, что читают по 2-3 абзаца текста из учебника вслух. Затем я прошу их пересказать прочитанное.

Многие стесняются, не хотят читать, потому что плохо читают, по слогам, или им не нравится их голос, другие же наоборот на последующих занятиях просят почитать вслух для группы.

Было и такое, что студенты снимали друг друга на видео, чтобы потом пересмотреть как они читают, до того это видно непривычное занятие для них, что им захотелось себя запечатлеть за этим занятием.

Мне как преподавателю становится ясно, кто читает, кто совсем не читает, и с теми студентами, которые не читают, начинается другая работа.

Проведение литературных игр.

Очень нравятся студентам различные литературные игры и головоломки, где, даже не зная ответа, можно его отгадать или догадаться.

За этот учебный год провела игры: «Узнай меня», «Своя игра», «Читаймер». Студентам очень понравилось играть, и они просили провести еще что-нибудь подобное. Конечно же, такие игры требуют большой подготовки и достаточно много времени уходит на составление заданий для игр, но когда видишь результат, то это того стоит.

Просмотр экранизаций классических произведений.

Применяла такой прием: просматривали начала фильмов по программе, выяснила что не всем группам интересно смотреть фильмы. В одних группах студенты с вниманием смотрят и отвечают на вопросы после просмотра (П,К

9-21; МЛ 18-20) другие группы совсем не смотрят (МЛ 22-21; МЛ 17-20) им нужно живое общение.

Обсуждение прочитанных книг помимо программы.

На уроках пыталась обсуждать со студентами, те книги, которые они читают помимо дисциплины литературы и учебников по профессиям. Выяснялись интересные данные. В основном читающие студенты предпочитают зарубежных авторов, приключенческую литературу, триллеры, детективы, мангу. Начинала спрашивать про современных русских авторов, они даже не слышали, кто такой Сергей Лукьяненко и его цикл про вампиров «Дневной Дозор», «Ночной Дозор», но зато прекрасно знают книгу о вампирах Стефани Майер «Сумерки».

Пока я только начинаю преподавать литературу и опыта у меня один год. Все что я успела применить в течение этого года я описала в данной статье. В следующем году постараюсь применить другие техники и методы, но не буду забрасывать и те, которые успешно применяла в этом учебном году.

Тема, которую я затронула касается не только литературы, но и вообще чтения в целом. Если студенты еле-еле читают, пишут с тремя ошибками в одном слове, соответственно какой профессионал выходит из стен нашего учреждения.

Выводы, которые я сделала за этот учебный год:

1. Будем со студентами продолжать чтение вслух.
2. Буду задавать студентам учить стихи.
3. Будем играть в литературные игры.
4. Будем обсуждать прочитанные книги.
5. Будем смотреть экранизации, но не полностью, а частями.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Обобщение педагогического опыта - это одна из форм самореализации и самовыражения педагога. Передовой педагогический опыт благотворно влияет на развитие педагогической науки, является одним из средств повышения качества образования и воспитания. Передовой опыт дает возможность поиска творчески работающим педагогам, повышает их педагогическое мастерство. Он играет роль источника, стимулирующего развитие педагогической науки, базы ценных фактических данных, обогащающих содержание науки, критерия истинности тех или иных научных предположений. Передовой опыт играет важную роль, как в конкретном педагогическом исследовании, так и в развитии педагогической науки вообще. В связи с этим, педагогическая наука призвана систематически изучать имеющийся передовой опыт, опираться на его достижения, содействовать его развитию и совершенствованию.



